



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
1848/A



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
1848/A





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
1848/A



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
1848/A





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
1848/A



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
1848/A

IN  
GEORGII BVCHA-  
NANI PARAPHRASIN  
PSALMORVM

Collectanea

NATHANIS CHYTRÆI.

Quibus vocabula, & modi loquendi tam poëti-  
ci, quàm aliàs difficiliores, & minùs vulgo  
obuii, perspicuè explicantur:

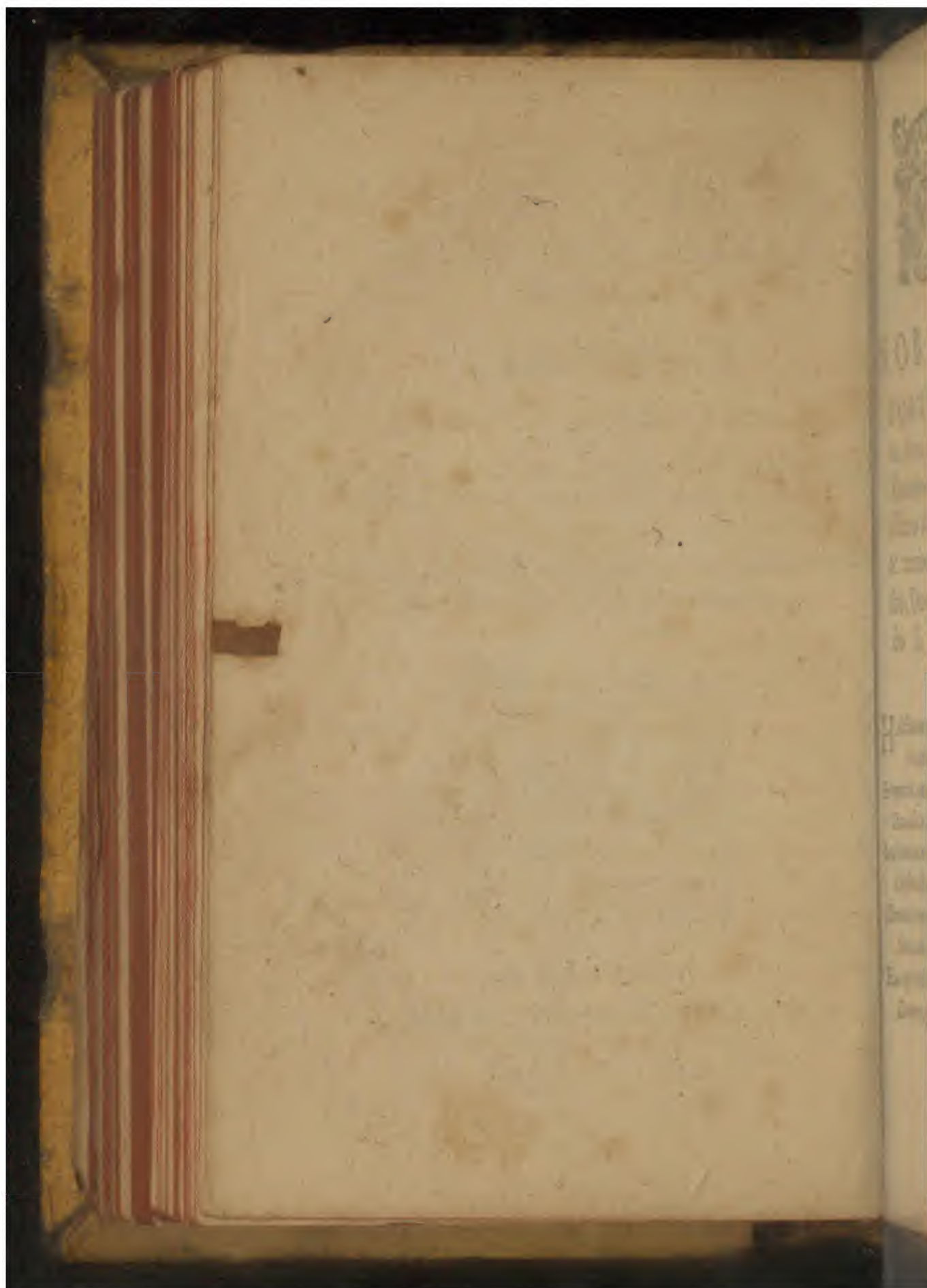
*In gratiam eorum, quibus huiusmodi, ut viden-  
tur, minuta inuestigare aut non libet,  
aut non vacat.*



HERBORNÆ  
Typis Christophori Coruini.

CIO IO XCII.







NOBILISSIMO

FORTISSIMOQUE VIRO,  
D. IOACHIMO VAN DER LVHE,  
Domino hæreditario in Illov, Con-  
filiario & Marscalco Megapolitano,  
& territorii Dobertinensis Præfe-  
cto, Domino & patrono suo colen-  
do S. D.

**H***A*tenus ante alias Bucanani buccina vatis  
Præcipuis placuit nobilitate viris:  
Et meritò. quid enim grauius, quid dignius illa  
Dauidica Ausoniis pleetra ciere modis?  
Sed tamen interdum studium cursumq; legis  
Obstruētis quadam sunt remorata viis:  
Illorum inprimis, quos magna negotia rebus  
Non adeò obscuris sæpe vacare sinunt.  
Hæc ego lectori, si possim, obstacula conor  
Demere, & appositis pandere clausa notis.

a 2



*Addo etiam diuersa mele, quibus ora resoluas  
Vnius in laudes obsequiumq; Dei,  
Davidis exemplo; constans cui forte secunda  
Aduersaq; labos ista sonare fuit.  
Tu patria decus, & nostris patrone Camœnis,  
Hæc placida accipito dona pusilla manus,  
Dona pusilla quidem, charta si pondera libes,  
Sed tamen æterni maxima laude Dei.*

Nathan Chytræus





LECTORI CANDIDO NATHAN CHYTRAEVS S. D.

**C**VM ante quinquennium de lectionibus & exercitiis Scholæ nostræ puerilis deliberationes instituerentur, inter alia etiam placuit prudentissimis Scholarchis, vt Paraphrasis Psalmorum Buchanani in prima classe proponeretur: vt nimirum ex ea pueri nostri, præter veram pietatem, & linguæ Romanæ puritatem, varias etiã carminum, maximè Lyricorum, dimensiones animo paulatim comprehenderent. Mihi verò sententia illa Scholarcharum nihil tum fuit acceptius, nihil iucundius. Iampridem enim sacratissimum illud, quod vocant, Spiritus sancti Enchiridion, vnà cum omnibus piis, & ipse maximi feceram: & aliis quoq; meæ fidei commissis & commendaueram, & nōnunquam etiam priuatim domi meæ iisdem explicueram: vt eo quoque nomine facilius mihi esset, voluntati illorum laudatissimæ morem gerere. Id quod etiam sub ipsa Scholæ primordia statim sum aggressus. Primò autem in ea tractatione hoc potissimum egi, vt auditores mei post breue Psalmi cuiuslibet argumentum verba & phrascs poëtæ, grammaticè à me explicatas, rectè intelligerent; & metaphorarum, aliorumq; ornamentorum poëticorum



PRÆFATIO.

rationem, rudi, ut aiunt, Minerva expositam ut-  
cunque viderent. Existimabam enim verborum  
vi rectè percepta, ad rerum quoq; & sententi-  
arum cognitionem aditum illis fore faciliore: & tum  
quoque illos eò maiore cum fructu ad modula-  
tionem eorundem Psalmorum, quam à psitta-  
corum cantu discrepare omnino oportet, esse  
accessuros. Et hinc quidem nata sunt primò Ar-  
gumenta hac editione in ipso Buchanano sin-  
gulis Psalmis præfixa: deinde Collectanea illa  
qualiacunque, quæ, bono typographi consilio, in  
hunc peculiarem libellum congesta sunt, ut, qui  
vellent, seorsim etiam ea sibi comparare pos-  
sent. Interea, ut laudum quoq; diuinarum nun-  
quam nobis aut materia aut opportunitas pau-  
lò post deesset; egi cum primario Scholæ nostræ  
Cantore, M. Statio Olthouio Osnabrugensi, ut  
triginta diuersis, quæ in Buchanano continen-  
tur carminum generibus, Melodias certas, par-  
tim iam olim ab aliis usurpatas, nonnullas et-  
iam à se ipso modulatas, adiungeret. In quo qui-  
dem ille mihi, & scholasticæ iuuentuti, non so-  
lùm gratificatus est libentissimè, verùm etiã fide  
& industria sua effecit, ut breui admodum tem-  
pore auditores nostri illas ipsas Melodias qua-  
tuor vocibus expeditè cantitare possent. vnde et-  
iam illud est consecutum, ut singulis horis, sub  
initia & finem exercitiorum scholasticorum,  
primani nostri ipsi inter se Psalmum aliquem  
quatuor



## PRÆFATIO.

quatuor vocibus, sine notis, quas vocant, Musicis canendo, aliquoties totum Psalterium iam absoluerint; atque ita (quod mihi certè auditu iucundissimum est) laudibus & celebrationibus nominis diuini multoties quotidie repetitis locus gymnasio & domicilio nostro assignatus vtriusque resonet. Quin etiam crebra illa eorundem Psalmorum iteratione factum est, vt, cæteris ingeniosiores qui sunt, bonam Psalmorum præcipuorum partem memoria circumferant: eosque si opus sit, sine libro recitare queant. Cum autem multi pii & eruditi morem hunc nostrum magnopere probarent; existimarentq; alias quoque, si quæ vellent, Scholas huius boni participare esse faciendas: non equidem inuitus concessi, vt tam Collectanea hæc mea, quàm Melodiæ ipsi Psalterio Buchanani passim insertæ, cum pluribus communicarentur: atq; ita aliis quoq; non solum exercitiorum veræ pietatis & Musicæ religiosæ, verum etiam linguæ Latinæ plenius intelligendæ hoc modo præberetur occasio. Cum quouis enim veterum puritate & elegantia hoc poemata certare posse, cum inter eruditissimos ferè in confesso sit; verbosius id hoc loco demonstrare non est opus. Sicuti etiam de præstantia Psalmorum Dauidicorum pluribus hîc, in re scilicet. omnibus verè piis notissima, nō libet differere. Vnum hoc addo, me in gratiā & vsum auditorū quoq; meorum Academicorum, quibus hoc tempore



PRÆFATIO.

Odas Horatii explico, curasse, ut eorum etiam carminum Horatianorum genera, quibus non est usus Buchananus, Melodiæ certæ aliis subiungerentur, unâ cum carminis Phalæcii, aliâs quidem vsitatissimi, sed tamen neq; à Buchanano, neq; ab Horatio vsurpati, harmonia. Poterunt igitur huius qualiscunq; editionis adminiculo, qui volent, & Buchanani, & Horatii, ut alios interim taceam, Odas omnes, quatuor vocibus decantatas, eò faciliùs familiariter sibi notas facere, & totas etiâ memoria paulatim cõplecti. vtrumque autem horû poematum eo honore & opera verè dignissimum esse, oro ut iuventus ingeniosa certò sibi persuadeat. Nam de Buchanano nemo, modò verè pius & mediocriter eruditus sit, unquam dubitabit. De Horatianis quoque plerisq; aliter iudicare non poterunt, quicunq; vnius aut alterius saltem Odæ, tum in sententiis & rebus ipsis, quas tractat, multiplicibus grauitatē & dignitatem; tum in verbis quoq; quibus vtitur, lectissimis, venustatem, gratiâ, & acumen vtcunq; perpenderit. Rei enim ignotæ, aut non satis intellectæ, nullum desiderium esse, nec mirum est, nec nouum. Sed de his sedulos Horatii auditores admoneri minimè opus est. Qui sine vllò dubio ex singulis nostris prælectionibus hoc vnum (ut alias eius laudes alibi vberiùs expositas hîc præteream) quod de Thucydide prædicat Cicero, de Horatio quoque non minùs verè vsurpari posse animad-



P R Æ F A T I O.

animaduertère, Eum scilicet argutè dicēdi artifi-  
cio facile omnes vincere, qui ita creber sit rerum  
frequētia, vt verborum propè numerum senten-  
tiarum numero cōsequatur. Quod quidē ipsum  
scriptionis genus minimè vulgare, aut à quibus-  
libet communis notæ scriptoribus adhibitū esse,  
vel adhiberi etiā potuisse, res ipsa intelligentibus  
satis loquitur. Bene igitur studiis suis consulēt  
adolescentes ingenui, qui hoc quoque auctoris  
optimi penitus addiscendi, & memoriæ infigēdi  
adiumentū, & id quidem, non solum nulla cum  
molestia, sed etiam iucundissima cum voluptate  
coniunctum, nō aspernabuntur. Ad Collectanea  
verò hęc nostra quantū spectat, non deerunt for-  
tasse, qui illa tanquam puerilia prorsus fastidiāt:  
sicuti ego ipse quoq; puerilia ea esse, & pueris po-  
tius, quàm criticis illis serpente Epidaurio ocula-  
tioribus à me scripta, seu potius collecta, palàm  
fateor, & præ me fero. Quanquam idem ego non  
dubitem, adultiores quoq; nōnulla cognitu sibi  
non inutilia hīc inuenturos esse. Inprimis verò  
labor singula inquirendi minuetur iis, quibus  
grauissimis Reipub. maximè negotiis implicitis,  
huiusmodi minutiis tempus impendere nec va-  
cat nec licet. Illorū igitur post auditores nostros  
commodis potissimum me hīc inseruire, & oc-  
cupationibus gratificari voluisse, censores illi  
sciant: & si ipsis hac opella opus nō est; eādem ta-  
men alios nonnullo cum emolumento suo fra-

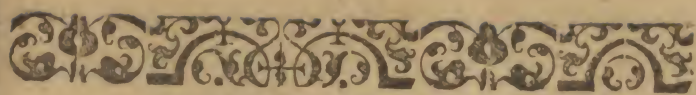


PRÆFATIO.

non iniquè ferant. Ad symphonias quoque istas faciles & simplices quod attinet, Momi itidè forte non pauci, qui scilicet in Musica tantùm pruritus aurium rationem putant habendam, se offerent, qui multa in iis carpent, multa reprehendent, multa etiam extremè deridebunt, sicuti hoc præsertim seculo, & his moribus, rideri carpique etiam rectissima possunt. Iis autè ego responsum volo, non nos ideo hæc in publicum emittere, ut omnib<sup>9</sup> ea obtrudamus. Esset enim hoc iniquissimum: neque nobis ab aliis hoc iugum imponi patienter ferremus. Liberū igitur hîc esto suum cuiq; iudicium; potestas quoq; his ipsis vel utendi, vel non utendi, vel meliora etiam in eorum locum substituendi planè liberrima: ita tamen ut illis, qui melioribus destituuntur, vnà nobiscum his utendi facultas minimè sit interclusa: donec limatiora & perfectiora illa ab aliis proferantur. Bene vale lector candide, & puerilia & minuta hæc boni consule, donec cum alia nonnulla, tum imprimis libros xii. Faكتورum Ecclesiæ Christianæ, iam pridem quidem non sine magno diuturnoq; labore à me absolutos, & sparsim quoq; hîc & alibi meis ferè impensis impressos; sed tamen idoneo typographo, qui vno volumine eos coniungeret, hucusque destitutos, communicare tecum aliquando possim. Quod quidem quando futurum sit, is, cui omnia nota sunt, nouit. Vale iterum. Rostochio Idib. Nouemb. Anno 1584.

COLLE.





COLLECTANEA,

QVIBVS VOCABVLA

POETICA, ET MODI LOQVENDI

*in toto Psalterio Buchanani diffciliores, &  
minus aliàs obuii, perspicuè  
explicantur.*

DE PARAPHRASTE IPSO  
Georgio Buchanano.

**V**igitur more in Scholis vsitato de au-  
ctore quoq; huius Paraphraseos aliquid  
dicamus, & quidem tantum, quantum  
in prasentia de eo inuestigare nobis li-  
cuit; paucis sic habe. Patria eum Scotum esse, & ubi  
Scotia sita sit, omnibus, ut puto, constat. Ipsum verò  
Buchanani nomen vnde sit, non ita liquido omni-  
bus notum esse puto. Videtur enim id ab ea parte  
Scotia fortè sibi aut maioribus suis natali accepisse,  
cuius ipse historia sua Scotia libro primo his verbis  
meminit: Ad plagam Septentrionalem proxima  
Marria est Buchania, Dona fluuiò ab ea diuisa. Ea  
omnium Scotia regionum longissimè se in mare Ger-  
manicum exporrigit, pascuis, ouiumq; prouentu ad-  
modum felix, caterisq; commodis ad vitam necessi-  
riis sibi sufficiens. Buchaniam quoq; sic dictam asse-  
rit libro eiusdem historia v. quòd magnum è bubus



vectigal penderet. Interea tamen ex Scotis quibus-  
 dam cognoui, paraphrasten cognomen hoc non tam  
 à patria, quàm à parentibus & maioribus suis gen-  
 titium accepisse. Hoc ergo in medio relinquo. Idem  
 Buchananus, ut videtur, sui ipsius mentionem facit  
 sub finem libri xiv. Anno, inquit, M. D. xxxix.  
 Lutheranismi suspecti complures capti sunt. Sub fi-  
 nem Februarii quinque cremati, novem recantârunt.  
 complures ex silio damnati. In his fuit Georgius Bu-  
 chananus, qui sopitis custodibus, per cubiculi fene-  
 stras evaserat. Ac tum credibile est, eum diuturnam  
 illam viginti quatuor annorum peregrinationem,  
 cuius in proœmio historia sua meminit, aggressum  
 esse. In Lusitania quidem aliquandiu eum peregrini-  
 natum, & postea Tolosa & Lutetia satis longo tem-  
 pore substitisse, & utrobique bonas quoque literas pro-  
 fectum esse, ex eius poematibus apparet. Inde in pa-  
 triam reversus, Iacobo v. Scotorum Regi erudien-  
 do & informando est præfectus. Quo quidem in mu-  
 nere quanta cum fide, integritate & severitate sit  
 versatus; cum alia multa, tum verò in primis indi-  
 cio esse possunt præfationes, varijs ipsius opusculis,  
 tam poeticijs, quàm politicis præfixa, quibus ille ado-  
 lescentem regem ita familiariter, graviter & liberè  
 quoque sui officii subinde admonet, & à flagitijs de-  
 terret; ut eo in genere vix quidquam me simile vi-  
 disse, aut legisse ingenuè cogar fateri. Imò ne postea  
 quidem eum à priori illa sua erga Regem Scotorum  
 παρρησία descivisse, testatur narratiuncula Ioh.  
 Metelli



*Metelli Sequani v. cl. ex ore filii fratris Buchananani excepta, & bona fide perscripta ad eloquentissimum Oratorem D. Andream Dudithium, mihiq; nuper ab amico meo integerrimo D. Iacobo Monauio, patritiorum Bratislauenensium ornamento, candidè communicata, qua talis est:*

*Quoniam mihi quidam retulit, te ex nescio quibus hausisse, Buchananum à Scotia Rege sublatum, referam quidnam hic mihi, ea de re interrogatus à me sedulo, illius fratris filius responderit, qui morienti adfuit. Patruus, inquit, meus, erat naturâ salus & mirè urbanus. Cum videret Regem omnia omnibus, quæ peterent, concedere: ut Regem, cuius erat præceptor, hac parte emendaret, Regem adiit, cum duobus libellis supplicibus, in quibus quæ statuerat petijt. In quorum uno supplex poscebat; Regem se, permissu Regis Scotia, cum libera regni administratione, ad quindecim dies fore. Rex, cum ille verbis non exponeret; sed, quæ in libellis continebantur, posceret; petenti annuit: & utriq; libello manus propria subscripsit. Buchananus egressus, cum à quodam procerum, nomine solito salutaretur; faciem ab eo auertit, Sum Rex, ait: magnamq; ac regiam maiestatem præ se tulit. Idem toto quindecim dierum temporum, se Regem esse, omnibus affirmavit. Quo exacto, ad Regem redijt, & se quoq; Regem esse confirmavit. Rex admiratus. Tu, inquit, mihi Scotia regnum donasti. Rex eum magis admiratus, cum hoc negaret; ac fortè putaret illum esse mente mota:*



## DE AVCTORE.

En, inquit, literas manu tua, de regno mihi abs te donato, subscriptas. Eumq; cœpit, tanquam discipulum praeceptor, grauiter reprehendere: quòd qua peterentur, non perpensa concederet, tum quanta inde ei damna euenirent. In posterum igitur ne quid cuiquam indulgeret, nisi prius illud, quidnam esset, probè nosset, & cui beneficium conferret. Hinc nata occasio aduersariis, ut spargerent, illum fuisse insanum, & arcessitum laesa maiestatis. Non multò verò post obiit: sed morbo senectutis. Excesserat enim aetatis annum octogesimum. Haëtenus Metellus.

Hoc quoq; non minùs memorabile est, quòd in morbo illo suo, quem ipse incurabilem vocat, praeclarum illud, magniq; & validi cùm animi, tum corporis opus, complectens, ut ipse appellat, historiam rerum Scoticarum, ipse conficere, omnia temporibus diuidere, elaborare, & ad finem quoq; optatum tandem perducere potuerit. Quod quidem ipsum opus quàm primùm in lucem prodisset, ipse in patria diem suum fertur obiisse; vir optimus & innocentissimus, immortalisq; hominum memoria, propter doctrinam & grauitatem planè eximiam, omnino dignissimus. Qui profectò, si quisquam alius, ingenio, & monimentis suis eruditissimis, satis euidenter refellere possit fastuosos illos suorum tantùm ingeniorum admiratores & pracones, qui gentes sibi non solum transalpinas, verùm etiam transmarinas, barbariei condemnare nondum etiamnum desinunt. De quibus aliàs commodior erit plura dicendi locus.

Nunc



# DE AVCTORE.

Nunc ad ipsius libelli explicationem accedemus, ubi prius in genere, pauca quadam de etymo vocis Psalmi monuerimus, neque enim id videtur temerè pratercundum.

Quid significet vox Psalmus.

**Υ**A'ω, inter alia, Græcis idem significat, quod Latinis tango, vel contingo. Inde ψάλλειν, quod teste Suida, propriè est citharædorum; nimirum τῷ ἄκρῳ δακτύλῳ τῆς χορδῶν ἀπέναντος, id est, summis digitis, seu leniter tangere, aut vellicare chordas, quod pollicis ictum vocat Horatius. Idem Euripides in Bacchis etiam ad arcus transtulit, τῶν χειρὶ ψάλλοισιν ἄρας, id est, arcuum nervos manu tangunt, aut attrahunt. Apud Aristotelem quoque & Plutarchum Musici dicuntur suas chordas ψάλλειν, id est, tangere, & pulsare. Hinc ψάλμα Euripidi, et ψαλμός Athenæo cantum fidium, vel carmen fidibus decantatum significant. Veteres enim poëta, maximè Lyrici, sicut & David, ad lyram aut citharam sua carmina accinebant: atque ita vocalem & instrumentalem Musicam coniungebant. Ita Horatius Oda 9. lib. 4. ait, se verba loqui socianda chordis.

## IN PSALMORVM GEORGII BVCHANANI librum primum.

### PSALMVS I.

**D**E tramite] Trames propriè est semita transversa & acclivis, qua montes quasi transme-



ando conscenduntur. Ouid. 10. Metamorph. *Carpitur acclivis per muta silentia trames.* Et Cicero in Philip. *Egressus est non viis, sed tramitibus.* Quocirca hîc Buchananus epitheto addito propriam significationem quodammodo correxit, sicuti etiam fecit Psal. 18. *Avertère meos recto de tramite gressus.*

*Sessōrve cathedra]* Pertinent huc elegantissimi versus Nazianzeni:

Οὐ μὲν ἐγὼ κείνοισιν ὁμότρονον Θ, ἔχῳ μοεργός,  
Οὐ δὲ π συμφράδμων, ἔ σύμπλοΘ, ἔ σωοδύ-  
της.

*Rimari]* Est diligenter & valde sollicitè scrutari, & tanquam per rimas aliquid inquirere: Græcè *ῥιμαννῶν*. Virg. x1. *partes rimatur apertas.* Et vi11. *Quod cuique repertum Rimanti telum ira facit.* Dicitur etiam de animantibus & volucris, rostro terram vel eruentibus, vel perquirentibus prata & stagna alimenti causâ. Virg. 1. Georg. de aubus palustribus:

*Dulcibus in stagnis rimantur prata Caystri.* Et 3. Georg. *Ergo agrè rastris terram rimantur.* Vide Nonium in voce *Rimari*.

*Sirius]* Stella est primæ, vt vocant, magnitudinis, tota ferè hyeme in plaga meridionali sub Orione, in ore canis maioris conspicua, quam alii Caniculam dixêre. Vnde dies caniculares nomen acceperunt, quòd hac stella cum sole orien-

c,



PSALMVM I.

7

e, æstus vehementissimè ferè augeantur, & ca-  
les quoq; nonnunquam rabie corripiantur.

*Impietas*] Abstractum pro concreto, seu Im-  
pietas pro hominibus impiis. Orationis autem  
granditati seruit hæc figura, qua res pro personis  
accipiuntur. ita alibi Vanitas, pro hominib. vanis.

*Anfractus*] Sunt obliqui & sinuosi flexus via-  
rum, in quibus circuitione opus est: dicti ab am-  
bitu, & frangendo. Varro in Neutro quoq; gene-  
re vsurpauit: *Irrigauit cauata aurium anfracta.*  
Vtitur eadem voce Psal. 25.

PSALMVS II.

*Diadema*] Vox Græca, à verbo *διαδένω*, id est,  
circumligo, aut corono. Olim fascia fuit li-  
nea, purpura intertexta, & gemmis obsita, gesta-  
men regib. tantum proprium. Vnde & pro coro-  
na ferè accipitur, ein *stirnband*.

*Callis*] Propriè est via bene trita & quasi callo  
pedum durata.

PSALMVS IV.

*Fibræ*] In radicibus plantarum sunt tenuia quæ-  
dam & minuta filamenta, ipsæq; adeò radicu-  
læ extremæ. quo modo vtitur Psal. 80. *Iam radix*  
*teneras fuderat undiq; Fibras.* In corporibus verò  
animantium sunt epatis & pulmonum extremi-  
tates prominentiores. *Neq; enim mihi cornea fibra*  
*est.* Persius. hîc pro ipsis visceribus accipiuntur.

*Litare*] Inter sacrificare & litare hoc interest,



inquit Nonius: *sacrificare* est veniam petere: *litare* est propitiare & votum impetrare. Virg. 4. *Æn.* *Tu modo posce Deos veniam, sacrisq; litatis*, id est, impetratis. Plaut. Pænulo: *Si herclè istuc unquam factum est, tum me Iupiter faciat, ut semper sacrificem, neq; unquam litem*. Sic Suetonius in Nerone, *Attendit & extispicio, nec unquam litavit*. Hinc verbum *perlitare*, quo utitur Psalm. 20. quod est perfectè litare, & sacrificio facto Deum placare, votiq; sui compotem fieri. Gel. l. i. c. 7. *Si hæ res diuina facta, riteq; perlitata essent; aurospices dixerūt, omnia ex sententia processura*. Græcis est *καλλιεργεῖν*. i. vtor numine propitio, sacra facio feliciter.

## PSALMVS V.

**Q***uestus*] Sine diphthongo querela est, siue querimonia, à quetor questus sum, vnde cōquetor. *Quæstus* cum diphthongo, emolumentum & lucrum est, à quero quæsiui. Vnde conquiro.

*Eous*] ἠώς, Græcis aurora est; vnde Eous apud Poëtas significat aliquid, quod est matutinum aut versus oriētem. ἠὼς & ἀλέκτωρ. Variatur autem primæ syllabæ quantitas, quandoquidem apud Græcos & ἠώς & εὼς pro eodem ferè accipiuntur. Virg. l. Georg. *Antè tibi Eoæ Atlantides abscondantur*. & x l. *Æn.* *Vota Deūm primo victor solvebat Eoo*. Ita Propert. *Siue illam Hesperijs, siue illam ostendet Eois*. Quos noster est imitatus hîc & Psalm. 89. *Radiis Hermon tepefactus Eois*.

Ciebo]



*Ciebo*] à cieo ciui citum penult. breui, ciere, id est, mouere. vt *fontes & stagna ciere* dicuntur ranae apud Ciceronem de Diuinat. Hinc excito, cōcito, item percitus, excitus, concitus penult. breui. Alterum eiusdem ferè significationis est cio ciui citum penult. longa, cire, id est, vocare. vnde accitus, excitus: penult. itidem longa, pro aduocato aut euocato.

*Bustum*] propriè locus est, vbi cadauer alicuius combultum & sepultum est. Vnde Statius dixit *fumantia busta*. Accipitur ferè pro ipso sepulcro. Cic. 2. de leg. *Bustum aut tymbon violare*.

*Audacem simulare*] id est, in simulando. Sicut Horat. dixit, *Audax omnia perpeti*. Sufficiat autè semel indicasse hunc Græcismum, qui, vt apud Horatium, ita in hoc quoque poëmate creberrimus est. Eodem enim modo Græci dicunt, *ἰργνὸς ποιεῖν, ἀδιδάκτος μάχην*: quod Flacco est indocilis pati. ad cuius imitationem Psalmo xv. canit, *fidemq; indocilis temerare pactam*.

## PSALMVS VII.

*Seruator orbis*] Ita dominum Deum, conditorem & conseruatorem rerum omnium nominat. Aliàs nomen hoc propriè tribuitur *ἀνδρῶν σωτήρ*, siue Saluatori nostro Iesu Christo. Apud Propert. lib. 4. eleg. 6. eundem titulum Apollo tribuit Augusto Imp. hoc disticho:

*Mox ait, ô longa mundi seruator ab Alba  
Auguste, Hectoreis cognite maior auis.*



Gentibus quoque celebris fuit *Ζῆς σωτῆρ*: qui Herculi quoq; idem nomen tribuere.

*Leo crudus*] Pro crudeli aut cruento. crudum enim à cruore dictum volunt. Aliàs crudum dicitur quod incoctum est. vnde Medicis cruditas est, quam Græci *ἀπεψία* vocant.

*Sitiens cruoris*] Elegans metaphora, vehementem rei cuiuscunq; aviditatem exprimens. Vnde Cic. dixit *sitiens voluptates*, item *sitiens virtutes*. Et apud Hor. est, *sitis argenti*. apud Iuuenal. *sitis fama*. apud Claudianum, *sitis prada*. Cyrus quoq; apud Xenophontem ardentissimam suam aliis benefaciendi cupiditatem volens indicare, dicit: *διψῶ χαρίζεσθαι*, id est, sitio aliis gratificari.

*Crimina texuit*] Id est, calumnias & mendacia continnavit. More Græco. Hom. *Ιλ. 3. δόλον ἄλλον ὑφαίνειν*, id est, *πλέκειν*. ita Propert. *ἔχ' causas texere lethi*. Cic. *texere opus*, *texere epistolam*.

*Me persequatur*] Bellam hi versus gradationem (quod in Rhetoricis Aristoteli est *ἐπιχοδομεῖν*) seu *κλίμακα* continent, qui hoc modo soluta oratione expressus fiet conspectior: Iudex persequens me capiat, captum sternat, stratum proterat, protritum conculecet, conculcatum sepulcro inferat. In Heroico dixisset: *Me capiat, captumq; necet, tumuletq; necatum*.

*Ferale*] Prima longa, est quicquid funestum, dirum, & cum exitio & abominatione coniunctum est.

*Lethi-*



*Lethiferas sagittas*] id est, mortiferas & veneno illitas. Lethum enim Poëtis mors est, ab obliuione, quam Græcè vocant *λήθω*, quia mors omnium rerum obliuionem inducit. Alii sine aspiratione scribunt, & deducunt à deleo, vnde letum quasi deletum, quòd omnia debeat.

*Pariet*] indicat *στότευμα*, quod Germanis est ein *sehl* sicut Esaias cap. 33. *Concipietis fœnum, & parietis stipulam.*

*Scrobem*] fossam. Scrobs propriè fouea in terra effossa, ad arbores conferendas aut depangendas.

*Expeditus*] Liberatus à pedibus animalium, qui cum stupa aut lino, aut quocunque alio filamento implicantur, dicuntur impediri. Id autem si inde tollatur, & pedes liberi fiant, dicuntur propriè expediri.

## PSALMVS VIII.

*G*entis humana] versus Horatii lib. 1. Od. 12.

*Pollentis*] validæ, potentis. *Auster fulmine pollens*: et *pollens opibus*, est apud Lucretium. *Hostis equo pollens*, apud Ouidium.

*Lactens*] à Lacteo, es, lactère, penultima longa, quod est lac sugere, & proprium est infantis, aut catuli ab ubribus pendentis, saugen. Aliud lacto, as, are, quod est lac præbere, seugen. Et proprium est matris. Psalm. 103. dixit, *lactens pueri venustas.*

*Hauustus aura vitalis*] Poeticè accipitur pro ipsa



vita, quæ tam diu inesse corpori creditur, quam diu vitali vescitur aura, seu quædiu spiritum ducit.

*Ales*] In auguriis veterum aliæ volucres vocabantur oscines, quæ voce & cantu; aliæ alites seu præpetes, quæ volatu aliquid prænunciare putabantur. Vtrumq; complexus est Virg. de augure loquens: *Qui volucrum linguas, qui præpetis omina penna, &c.* Hic poetice pro quavis aue usurpatur.

*Pinnarum*] Pinna vocabulum est homonymum. Sunt enim etiam pinnæ ædificiorum & murorum partes, ad modum fastigii acuminatæ. Hic autem sunt *πίσσυρες*, seu pennæ piscium, *fischfedern*.

## PSALMVS IX.

**A** *Eternum ætheris arbitrum*] Periphrasis Dei, cuius arbitrio cælum & terra condita sunt & conseruantur.

*Pessum abit*] Pessum aduerbinum idem significans, quod Græcis *κατάτω*, id est, deorsum & quasi sub pedes depressum. Lucret. 6. *Pessum sub sedere suis pariter cum ciuibus vrbes*, loquens de terræ motu. Columel. lib. 12. c. 6. *Est aliud muria matura experimentum. Nam ubi dulcem caseum demiseris in eam, si pessum ibit, scies esse adhuc crudam: si innatabit, maturam.* Hinc dare pessum & pessundare, item ire pessum, sicuti, dare venum & venundare. item: *Ire venum seu venire*, id est, venalem esse.

*Condis nube silentij*] Bella translatio. Sicuti. n. nubes splendorem radiorum solarium ad spectui nostro



nostro aufert: ita silentium & hominis, & rerum  
ab ipso gestarū memoriā abolet, earumq; obli-  
uionem inducit. Sicuti ex aduerso multorū vox  
& celebratio nominis claritatem efficit & conser-  
uat. Hinc Pindarus alicubi de re eadem loquens,  
ἀλθας νέφϙ, id est, obliuionis nubem dixit.

*Vis facta superbiā*] Fœtus, substantiuè, aliàs ἔμ-  
νημα, est rerū tam animatarum quàm inanima-  
tarū. 4. Georg. *Nec fœtus nixibus edunt.* Ouid. 4.  
Metam. *Arborei fœtus.* Et Virg. 2. Georg. *Fœtus ne-  
morum.* & *largo pubescit vinea fœtu.* Hic adiectiuè  
idem significat cum grauido aut pleno. Fœtum  
enim dicitur animal pręgnans ante & paulò post  
partum. Eleganti igitur translatione vim super-  
biā fœtam, id est, pręnantem & grauidam su-  
perbiā dixit. Violentia enim plerunq; cum super-  
bia copiuincta est, quod vernaculo sermone dice-  
remus, *gewalt gehet mit hoffart schwanger.* Virg.  
*Loca facta furentibus austris.* Et: *Non insueta gra-  
ues tentabunt pabula fœtas.* Horat. *vulpes fœta.* Et  
hîc noster infra Psalmo 105. *Regia facta ranis.*

*Asyli arcem pandis*] Σύλα Gręcis pręda seu ra-  
pina est, inde συλῆω, συλέω vel συλᾶω, est spolio  
vel aufero. Hinc ἄσυλον, arx, templū, statua prin-  
cipis, vel area sacra dicta est, in quā cōtibus tutus  
erat receptus, vnde nefas esset, quēpiam extrahe-  
re vel abripere. Aliàs Gręcis χρησφύγετον. Virg. 8.  
*Æn. Hinc lucū ingentem quē Romulus acer asylum*



*Rettulit.* Hinc ἀσουλία pro eo iure libertatis veniæ.

*Dominum pangite*] Propriè pangi dicuntur plantæ, quæ in scrobes defiguntur. Hinc versu quoq; pangi, id est, stylo in tabellam ceream impresso quasi exarari videntur. Cicer. Tironi, *A pangis aliquid Sophocleum?* Horat. *Ego mira poemata pango.*

*Plagis irretire*] Plaga quoq; verbum est homonymon, quod prima breui, ut hîc, significat retia rariora ad capiendas feras, quòd scilicet, nonnulli volunt, plagis, id est foraminibus, plenis sint. vnde Horat. *Trudere apros in obstantes plagas.* Et per metaphorâ *plaga amoris*, apud Lucretium. Eadem vox prima breui significat spatia vel tractus cæli aut terræ amplissimos. hinc *plaga orientalis aut occidentalis*. Eadem deniq; prima longa significat verbera, Græcis πλῆγας. Hinc *plaga adhibere*; *Phryx plagis fit melior*. Vnde *plagosus Orbilius*, qui plagis inferendis delectaretur.

*O res pectoris altis condenda in penetralibus!*] Expressit Paraphrastes his verbis vim vocis Ebraica SELAH.

## PSALMVS X.

*Vergat in caput*] Id est, recidat, vt, quod sequitur, suis pereat artibus, iuxta illud Salomonis *Dolus recidit in cor fabricantium malum: In consiliarios autem pacis latitia*. Est autem *vergere*, leniter inclinare, demittere, aut etiam se extendere.

Hinc



Hinc vergere in meridiem aut septentrionem. Dies vergens in noctem. *Inuergere* verò idē quod *infundere* est. Vir. *Frontiq; inuergit vina sacerdos.*

*Percitus cupidine lucri*] Id est, cōmotus, impulsus. Sic percitus ira, odio, timore, furore. Vide cibo Psal. 5.

*Compita*] Loca, vbi plures viæ seu itinera conueniunt. *Ein creutzweg.* Ouid. *internas compita seta vias.*

*Spelæa*] σπήλαιον, vel σπήλυξ, Latinis antrū, spelunca vel caucina. vnde *spelæum ferarum*, pro intro feris latibulum præbente. Virg. *in syluis inter spelæa ferarum.*

*Inuolat innocentem*] Quasi volā inieciā comprehendat & constringat. Non enim componitur a verbo volo, as, are: sed à nomine vola, quæ propriè est cauum illud in media manu vel pede. Est igitur hic inuolare quasi in volam capere.

*Multimodis*] Legendum *multinodis*, πολυπλό-  
δοις, vt penultima sit longa, à nexu multorum  
modorum. Ita Lucretius dixit: *multangelus*, Plin.  
*Multicaulis*, Ouid. *Multiformis*, Varro *Multinimus*.  
Id quorum similitudinem eleganter vocabulum  
hoc *πεποιημένον* conformauit.

*Nassa*] Nassa propriè textum vimineum, in  
quod escā impositā pisces alliciūtur, ita vt ingres-  
sis non pateat exitus. Hic metaphoricè accipitur  
pro dolis & machinationibus fraudulentis.

*Librata vulnera*] Id est, tela iam pridem librata



tandem eiaculari, & hostem vulnerare. *Librari* enim de telis dicitur, cum iis ictum alicui intetamus. Virg. 9. *Æn. Ecce aliud summa telum libra-*  
*bat ab aure.* Quo exprimitur gestus hastile vi-

*Pernicax*] Quasi per vim perseverans, nulli cedens, Græcè *σκληραύχλω, ἰχυρογνώμων.*

*Vesania*] *παρεφροσύνη*, seu potius *μανία*, & vecordia crudelis & furiosa. Ita Catullus vocat *ventum vesanientem.*

*Eliminetur*] Quasi extra limen eiiciatur. Est enim *eliminare* extra limen efferre. Horat. *ne fidos inter amicos sit qui dicta foras eliminet.*

*Imperi*] Pro imperii, apocope poëtis visitata. Virg. *Tuguri congestum cespite culmen.* Ita Psal. 13. dixit: *auxili*, pro auxilii. Psal. 55. *Consili*, pro, consilii. Et alibi *Ingeni*, pro, ingenii.

## PSALMVS XI.

*Neruo sagittas admonet*] Quasi de arcu Scythico (*flitschbogen*) loquatur, cuius neruo crena seu incisura sagittæ immittitur à sagittario; priusquam arcum tendat.

*Speculatur*] Quasi è specula cæli intuetur. Eodem pænè verbo utitur Prudentius, in versibus omnium piorum observatione dignissimis, & cū hoc quoque Psalmi loco planè congruentibus:

*Speculator adstat desuper,  
Qui nos diebus omnibus  
Actusq; nostros prospicit*

*A luce*



PSALMV M XI.

27

*A luce prima in vesperum.*

*Hic testis, hic est arbiter,*

*Hic intuetur quidquid est,*

*Humana quod mens concipit.*

*Hunc nemo fallit iudicem.*

*Remisto]* Pro misto. Compositum pro simpli-  
Horat. arte Poët. *Sic veris falsa remiscet*, pro  
miscet.

PSALMVS XII.

[*Epagula*] Repagulum propriè in circo illud  
quasi obstaculum erat, quo demisso, equi cur-  
res ab excurrendi libertate cohibebantur; eo-  
emq; sublato, ad cursum emittebātur, *Ein für-*  
*urff / schlagbaum*. Accipitur etiam pro obice,  
u pessulo quo fores muniuntur, *ein rigel oder*  
*rinde*. Vtrumque Plautus *Cistellaria* coniungit:  
*occludite ades pessulis, repagulis*. Nonnullis etiam  
significat q̃ Græcis *καλύπτῃς*, seu operculum.  
[*Planctus*] Propriè eiulatus cum pectoris per-  
fusione.

*Aure trahens]* Poëticè, pro, exaudiens.

[*Toxica*] Toxicum pro veneno accipitur, teste  
linio; dictum à taxo arbore venenata: vel quòd  
*τοξαις*, id est, sagittis illineretur. Dioscorides  
lib. 6. scribit Toxicum dici *ἐκ τῆ τοξαῖ*  
*ἀφ' αὐτῶν τῶν αὐτῶν χρίεσθαι*. Alii à *τοξάω*, id est,  
culor, deducunt, quòd venenum in imas cor-  
poris partes penetret. Vtuntur eo Plautus, Hora-  
tus, Propertius & alii. Vide Plin. lib. 16. c. 10.

b ij



**M**eo dolore gaudeant] Significat ὅτι χαίρειν αὐτοὶ  
qui Germanis est ein schadenfro/vitium pro  
prium diabolo & hominibus prorsus malis.

**A**ffatim] Abundanter. ἀφ᾽ ὧς. Cic. Puto me D.  
caearcho affatim satisfacisse.

*Agricolatio*] Pro agricultura, vox Columella  
*Stimulor pectora*] Græcismus. pro, pectus mi  
hi stimulatur. Ita Horatius dixit: *Purgor bilem*, i  
est, bilis mihi expurgatur. Eurip. Hecuba, Ἰουφά  
μαι φέγγε δρυμμάτων.

*Tartari*] Pro inferno. Virgil.

-- tum tartarus ipse

*Bis patet in praeceptum tantum tenditque profundum.*  
*Quantus ad aetherium cali suspectus Olympum.*

**C**ognitorem] Quis propriè dicatur cognitor, o  
ptimè patet ex commentatione Asconii in il  
lud Ciceronis prima Verrina: *Me defensorem ca  
lamitatum suarum, me ultorem iniuriarum, me co  
gnitorem iuris sui, me actorem causae totius esse vo  
luerunt.* Sic enim ibi Asconius: *Qui defendit alte  
rum in iudicio, Aut patronus dicitur; si Orator est  
Aut aduocatus; si aut ius suggerit, aut praesentiam  
suam commodat amico: Aut procurator, si negotium  
suscipit: Aut cognitor, si praesentis causam nouit, &  
sic tuetur ut suam. Ergo cognitorem dixit modo fa  
miliarissimum defensorem.*

Cogi



*Cogitatus arcanos*] Pro arcanis cogitationibus  
 exit.

*Orbitam legum*] Elegans metaphora. aliâs orbi-  
 propriè est ἀσματροχία, seu vestigium rotæ in  
 a decurrentis. *Ein wagenspür.* 3. Georg. *Cast-*  
*um molli diuertitur orbita cliuo.* Vnde verbum  
*orbitare.* vtitur eadem voce Psal. 32.

*Impotentum*] Impotens hîc non significat in-  
 alidum, sed eum qui iræ aut aliis suis cupidita-  
 bus moderari non potest. Homo impotens,  
 germanicè est *ein ungehaltener mensch* / quales  
 ère sunt diuites fastuosi.

*Sufficis ventri*] Id est, suppeditas.

*Hilaras*] Ab hilaro, quod est exhilaro, seu iu-  
 anditatem affero. Ouid. *Hos ubi facundo tua vox*  
*ilarauerit ore.* Verbû à Cicerone quoq; usurpatû.

*Tueri*] Pro, intueri. Sicut Ouidius: *Os hominû*  
*ibi me dedit, cælumq; tueri iussit.*

## PSALMVS XVIII.

*Torrentibus aquis*] Torrens aliâs substantiâ  
 fluuium significat, non viuâ aquâ, sed pluuiis  
 rescentem, qui Græcis est χαρδρεών, ἢ πόταμος  
 χαρδρεῖ. Hîc tanquam participio vsus est, ad  
 imitationē Virgilii, cuius Eclog. 7. hi sunt versus:  
*Hic tantum Borea curamus frigora, quantum*  
*Aut numerum lupus, aut torrentia flumina ripas.*  
 Et Georg. 2. *Torrentem vndam leuis innatat alnus.*

*Olympi*] Olympus dictus est, Theone interpre-  
 e Arati teste, quasi ὀλόλαμπος, quod totus lu-



ceat. Quamuis Cęsar Scaliger putet dictum; quod  
 ὁ λυόντα ποδὰς. Vt esset montis nomen ob al-  
 titudinem, quem cū ascenderent, interroga-  
 quō irent, dicebant, in cælum. Vnde cælo com-  
 municata vox. Aristoteles tamen, aut quisquē  
 est auctor libri de mundo, vñtatum etymon ip-  
 so quoque probat his verbis, interprete Budæo: De-  
 us in excelsō situs est, purus ipse, in puro loco. *Quæ-  
 locum tum ὕψανόν ab origine vocis dicimus, quæ  
 terminū extimum supremorū corporū ( ut dictus s-  
 ὕψανός quasi ὄρος τῆς αἰῶ ) tum etiam Olympum  
 ut usq; quaq; lucidum, ab omni caligine secretum  
 motuq; omni incondito, cuiusmodi sunt, qui apud nos  
 venti sunt & tempestates. Id quod his verbis signifi-  
 cat Homerus:*

*Esse solum diuis subnixum semper olympum  
 Fama est haud ventis tremefactum, haud imbrē  
 vduum.*

*Ac procul à niuib; subductum: nubibus illinc  
 Splendida summotis candensq; expanditur athra.*

Huius aut rei elogiū est mortalium consensus, regi-  
 onē mundi summā non dubiē Deo tribuentiū. Quam  
 ob causam ipsi manus tollimus sursum, inter vota  
 cōcipienda. Hęc ibi Aristoteles. Locū aut Homeri,  
 quem citat, respexisse videtur & Solynus cap. 13.  
 cū ait: Olympū ab Homero non per audaciam ce-  
 lebratum, docent quæ in eo visuntur. Primum excel-  
 lenti vertice tantus attollitur, ut summa eius cœli  
 accola vocent. Ara est in cacumine Ioui dicata, cu-  
 ius



us altaribus si qua de extis inferuntur, nec diffiantur  
 ventosis spiritibus, nec pluuiis diluuntur, sed volente  
 altero anno cuiusmodi relicta fuerint, eiusmodi repe-  
 iuntur. Et omnibus tempestatibus à corruptelis au-  
 arum vindicatur, quidquid ibi semel est Deo conse-  
 ratum. Littera in cinere scripta, usq; ad alteram anni  
 armoniam permanet. Hec Polyhistor. Olympi alti-  
 tudinem Xenagoram inuenisse scribit Plutarchus  
 in vita Æmilii, atq; ideo erecto in montis vertice  
 monumento, & addito carmine, rem posteritati  
 testatum esse. Diodorus quoque Siculus lib. 5. in  
 descriptione Panchæ seu Arabiæ felicis, de O-  
 lympo scribit, quod sit mons excelsus, dicatus  
 Diis, & cœli quoq; sedes dictus, & olympus tri-  
 phylus. In fabulis. n. esse antiquum illum Cœlum  
 terræ imperantem, familiariter in hoc loco ver-  
 satum, & ex eius altitudine cœlum eiusq; sidera  
 esse contemplatum. Homerus quidē primo Ili-  
 ados Olympum ἀγάνιστον appellat, q. d. valde ni-  
 uib. conspersum. Sed interpretes refert hoc ad par-  
 tes Olympi, quæ sunt ὑπὸ τοῖς νέφεσι. τὰ γὰρ  
 ἄκρα τῆς οὐλύμπου ὡς ὑπερφρεῖν, καὶ ὑπερνεφεῖν, ἔτε  
 νέφεσιν, ἔτε κατωβρεῖται. Vbi etiam adducit ver-  
 sus, quos paulò antè à Budæo Latinitate donatos  
 ex Aristotele adducebamus:

Οὐλυμπόνθ' ὃν φασὶ θεῶν ἔδ' ὅσσ' ἀσφαλὲς αἰεὶ  
 ἔμμεναι, ἔτ' ἀνέμοισι πνάσσει, ἔτε ποτ' ὀμβρῶ  
 Δάσει, ἔτε χιῶν ἐπιπύναται, ἀλλὰ μάλ' αἰθήρη  
 Πέπληται ἀνέφελα, λακκὴ δ' ἐπιδέδρομεν αἴγλη.



*De naribus* ] ἀνθρωποπαθῶς. Cùm enim scriptura Deo adscribit os, oculos, aures, manus, pedes, & similia, non propterea Deum corporeum debemus imaginari, quod olim fecerunt Anthropomorphitæ. Tales enim loquendi forma non tam exprimunt, qualis sit Deus, quàm eius notitiam incomprehensibilem tenuitati nostræ accommodant. Iis enim, veluti nutrices cum infantibus solent, balbutire nobiscum Dominum voluit. Vt cùm naturam eius intelligere nequeamus, quasdam suas proprietates membrorum nomine nobis adumbraret, vt prouidentiam oculis, fortitudinem brachio, iram naribus, atque ita de reliquis.

*Fanilla* ] Cinis est calidus, sub quo ignis abstrusus latitat & fouetur, de quo Horatius, *Incedis per ignes suppositos cineri doloso*. Saxones vocant *amer*.

*Fusca* ] Color fuscus subniger est, ex rubro in nigrum degenerans. *Braun*.

*Adremigat* ] Quid sit remex & remigium in re nautica, notum est. Quia autem volantibus eundem vsum in aëre præbent alæ, quem nauiculariis in aqua remi: eleganti metaphora, id quod de nauigio propriè dicitur, transfertur ad volatum. Ita Virgilius *remigium alarum* dixit.

*Furuo* ] Color furuus est idem cum atro, seu anthracino, id est, carbonis instar nigro.

*Ex oculis vibrata spicula flamma* ] Talis enim est vultus



ultus iratorum. Ita Virgilius de Turno irato:

--- *Totoq; loquentis ab ore*

*Scintilla abfistunt, oculis micat acribus ignis.*

*Sinuosa*] Sinus in corpore humano ea pars dicitur, quæ est intra pectoris brachiorumq; complexum, ad ipsa præcordia. Terent. *Hiccinne non estandus in sinu est?* Hinc sinus vestium appellant plicas, seu plicaturas vulgò dictas. Virg. *No-  
oq; sinus collecta fluentes.* Item sinus maris, seu partes littorū, propter excursus maris incuruas. qui si maiores sint, à nostris nautis nominantur, *inwick*; Græcis κόλπῳ. Hinc quicquid incurvum est, & multos sinus habet, dicitur sinuosum, vt mare, vela, cauda serpentis, vestes & alia.

*Inane*] More Lucretii, pro vacuo, vel ipso aëre, quod Horatio est, *τὸ purum*: *Plerunq; per purū tonantes Egit equos, volucremq; currū.* Per purum, id est, aëra, quod Græci dicunt, *στὸ αἰθέριον*, per æthrā.

*Laticum*] Latex Lucretio est omnis humor aut liquor, qui in realiqua latet, vt latex absinthii, pro succo de absinthio expresso. Idem *liquoris vitigeni laticem* nominavit vinum. Ouid. *Pallados latices*, pro oleo. Hic simpliciter accipitur pro aqua.

*Hians tellus*] His & sequentibus terræ motus indicatur, quo terra aut egeritur, aut complanatur, aut in voragines dehiscit.

*Chaos*] Vox Græcis & Latinis Poëtis usurpata,

b v



significat rudem indigestamq; molem, seu confuſionem & congeriem rerum omnium informem: ex qua mundum & reliqua in mundo creata eſſe Poëtæ fabulantur. Ouid. i. Metam.

*Cæca fraus arte*] Cæcum hic eſt occultum clandestinum, ſiue ἀόρατον, quod ſub adſpectum non cadit. ita Pſal. 27. *Fraus cæca ſit formidini.*

*Celebri me in luce*] Ita Cicerō ad Q. Frat. inquit: *Eius virtutem non latere, ſed in luce Aſia, in oculis clariffima provincia eſſe poſitam.*

*Florentes ære phalanges*] Id eſt ſplendentes. Arma enim exercitus, præſertim ſole lucente, latè micant, & è longinquo conſpicua ſunt. Reſpexit autem hic paraphraſtes ad verum illud, *florentes ære catervas*. Poëtæ verò Epici, Seruio etiam teſte, verbo *florendi* variis omnino in rebus paſſim uſi ſunt, ut apud Lucretium ſunt *florentia lumina flammis*, id eſt, ſplendentia & latè lucentia. Eidem *mare nauibus, vrbes pueris florent*. M. Manilius quoq; nomen *floris* elegantiffimè ad ſtellas tranſtulit. Sicuti Columella non minùs eleganter nomē ſtellarum & ſiderum ad flores tranſtulit terreſtres. Quod enim in cœlo ſunt ſtellæ, id in terra ſunt flores, & è contrario. Verſus Manilii libro 5. *Aſtronom. hi ſunt, penè in extremo:*

*Tunc conferta licet caliſ fulgentia templa  
Cernere ſeminibus denſis, totisq; micare  
Floribus, ut ſicca currunt per littus arena.*

*Sic αἰθέρι quoque uſurpant poëtæ Græci. Sic*  
Æſchy-



Eschylus ἀνθρ, Homerus πῆρματα πυρὸς  
dixit. Et Virgil. *semina flamma*, alii *florem ignis*  
dixere, vt ad locum illū Manilii monet incom-  
parabili patri similis filius Iosephus Scaliger.

*Phalanges*] Phalanx propriè acies Macedonum  
quadrata octonis peditum millibus constans, in  
qua pes pedi, clypeus clypeo, vir viro confertus e-  
rat: qua nihil apud Macedonas validius, vt lib. 3.  
Q. Curtius scribit.

*Obsessa viarum*] Pro viis insidiosè obsessis.  
Forma loquendi Poëtis & Historicis non infre-  
quens, vt, *Ardua terrarum, opaca locorum, angustæ*  
*viarum, abdita littorum, caua saxorum, denia syl-*  
*varum, summa vel inuia montium, lata camporum,*  
c. Ita Psal. 69. dixit, *prospera bellorum*, sicuti Ho-  
ratiū, *peracuta belli*, dixit, quæ Græcè diceret,  
τὰ τῶ πολέμου δεινὰ.

*Armis reparare ruinas*] Hoc Græcis est ἀναμύ-  
χεσαι, quod in extremis periculis propter despe-  
rationem sæpe saluti fuit, cū aut vincere aut  
mori pugnantis est propositum. Ita autem af-  
fecti maximè sunt formidabiles. Huc illud Vir-  
gilianum, *Vna salus victis, nullam sperare salutem.*

*Borea violentia*] Pro ipso Borea violēto, poëti-  
cè. Ita Horat. *Virtus Scipiada & mitis sapientia La-*  
*li*, pro ipso Scipione & Lelio. Vide Psal. 1. *Impietas.*

*Parere volentes*] ἐκουσίους ἢ ἐκόντι νέω, vt Pin-  
darus loquitur. Obediētia enim voluntaria regi-

b vj



bus maximè optanda est. Vt enim apud Sallustium loquitur Sylla, *Tutius est volentibus quàm coactis imperitare*. Ita Virgil. de suo Augusto: *Iur volenti dat populo*. Inuitis enim imperare admodum graue & periculosum est. Apud Pindarum est, ἐθέλοντα θεοσέλκειν, Olymp. Od. 6.

## PSALMVS XIX.

[*Insanientis sapientia*] Ita Horat. Od. 34. lib. 1. vocat philosophiam Epicuri, speciem quidem sapientiæ habentem, sed quæ penitus inspecta mera esset infania. Figura quam Rhetores vocā ὀξύμωρον, q. d. acutifatuū. Est enim, vt Quintilianus ait, *sententia ex periculo petita, seu ita affectatè & acutè enunciata, vt primo intuitu fatua videatur: sed tamen postea peculiari cum acumine coniuncta deprehendatur*. ita Cic. *Si tacent, satis dicunt*. Et alibi Horatius, *strenua nos exercet inertia*. Item. *Concordia discors. Fides periura. Ebrietas sobria*. Talia Græcis sunt, *Σοφία ἄσοφος, βίη ἀβίος, ὕπνός ἄπνους, γέμει ἄγαμέμνων, &c.*

[*Fornice flammeo*] Quid fornix in ædificiis sit, notum est. Hic accipitur pro concauitate cœli stellis exornato & distincto.

[*Pelagi arcum*] Indicat maris quasi globū. Mare enim cum terra integrum globum constituit.

[*Fortuito*] Penultima longa, ad imitationem illius Horatiani, *Nec fortuitum spernere cessit leges sinebant*, od. 15. lib. 2. Et ita etiam τὸ *Gratuitum* & si-



et similia pronuncianda esse confirmat genere & doctrina clarissimus ille Ianus Doufa lib. II. Prædan. ad Petron. Arbitrum.

*Sidera obliqua*] Intelligit duodecim signa Zodiaci, quæ sol motu proprio quotannis semel peragrat.

*Ingiter*] Iuge est, quod perpetuum aut continuum est. Horatius, *fluvius perennis iugis aqua*. Et Serm. 2. Sat. 6. *Tecto vicinus iugis aqua fons*. id est, perenni scaturigine fluens. Hinc *ingiter*.

*Sinuosus error*] Simplex enim est veritatis oratio. Sed mendacia, perplexa & intricata cum sint, multis inuolucris indigent. Rationem metaphoræ vide Psal. 18.

## PSALMV S XX.

**A**dyto] Intelligit partem templi intimam & sanctissimam, quam phrasi Ebræa *Sanctum sanctorum* appellabant: unde responsa & oracula olim reddebantur. 2. Æneid. *Isq; adytis hac tristitia dicta reportat*. Δύω, id est, ingredior: hinc ἄδυτον locus inaccessus: aut, si de templo Hierosolymitano loquamur, nemini patens, præterquam summo sacerdoti. Hinc Lucretius per metaph. eleganter dixit, *adytum cordis*. Et ipse paraphrastes Psal. 57. hanc vocem ad cœlum, quod adyto templi significabatur, transtulit.

*Axes asperare falcibus*] Indicat currus *σπετανοφάγους*, seu falcatos, quorū in bellis veterū usus erat. E curribus enim veteres pugnasse vel ex Ho-



mero notum est. Iidem in libro Iosuae nominantur *currus ferrei*. Lucretius vocat *falciferos*. Xenophon ἀρματα σπειρανφόρα. Liuius *quadrigas falcatas*, qui etiam Decad. 4. lib. 7. in descriptione pugnae, qua Romani Antiochum superarunt, quadrigas illas sic describit: Armatae, inquit, in hunc maximè modum erant. Cuspides circa temonem à iugo decem cubita extantes, velut cornua habebant, quibus, quicquid obuium daretur, transfigerent: & in extremis iugis binæ circa eminebant falces, altera equata iugo, altera inferior in terram deuexa. illa ut quicquid ab latere obiceretur absunderet, hæc ut prolapsos subeuntesque contingeret. Item ab axibus rotarum vtrinque binæ eodem modo diuersæ deligabantur falces, &c. Earundem meminit Q. Curtius in pugna Alexandri & Darii.

*Hostica* ] Pro hostilia, more Horatiano. *illum ex mœnibus hosticis*. Item, *Cades & rabiem tollere ciuicam*, pro ciuilem.

## PSALMVS XXI.

*Mensura voti* ] Accipitur pro quadam impletionē & satietate rei alicuius perfecta, qua maius aut melius optari nihil possit.

*Perduelles* ] Qui Græcis sunt πολέμιοι, seu hostes quodammodo ἀπειροδοί, & peruicaces.

*Sylua brachia* ] ita vocat ramos arborum poeticè

*Dema-*



*Demete*] à demeto, demessui.

*Inhonestavulnera*] Inhonestatis enim seu tur-  
bitudinis & fugę infamis signum est, vulnus ter-  
go aut poplitibus acceptum, corpore scilicet non  
aduerso, sed auerso. Hinc apud Catullum sic lau-  
datur Achilles:

*Hostibus haud tergo, sed fronte & pectore notus.*

## PSALMVS XXII.

*C*ivitatis incola] Græcis πολιτῆς.

*Nictatq;*] Nictare est oculis signum dare,  
aut conuiuere. Plautus *Asinaria*: *Nec illa ulli ho-*  
*mini nutet, nictet, annuat.* Nictantia quoq; sidera  
lixit Maro in Ciri. Videntur enim conuiuere.

*Efferati*] Efferare est aliquem irritando & mo-  
estando instar ferę ferocem & immanē efficere.

*Liquitur*] Id est, liquescit, ad imitationem  
Virgilii i. Georg.

*Vere nouo canus gelidis cū montibus humor*

*Liquitur, & zephyro putris se gleba resoluit.*

*Defecta viribus*] Viribus destituta. Martialis:

*Dulcia defecta modulatur carmina lingua*

*Cantator cycnus funeris ipse sui.* Hinc defectus  
facultatibus in lure Ciuili ab Vlpiano dicitur ad  
egestatem reductus, vt creditoribus satisfacere  
non possit.

*Traluentia*] Pellucida. à trans & luceo.

## PSALMVS XXIII.

*T*repidatenebras] quę horrorem & trepida-  
tionem concitant: Metalepsis.



*Pedo*] Pedum propriè est baculus pastoritius incuruus. Virg. *At tu sume pedum.*

## PSALMVS XXV.

**M***ysteria*] *μύω*, id est, in sacris instituo & instruo, vnde Germanicum *weihen*. Item *μύω*, vnde *μύειν*, est in latibula se abdere, instar muris, qui, vt volunt nonnulli. *μῦς* propterea dictus est. *Μύω* quoq; vel *μύζω* idem est, quod os comprimo seu mussito, quia oportebat, vt docet Eustathius, τὰς μύσας μύειν τὸ σῶμα καὶ μὴ ἐκφάνειν ἃ μεμύωται. Aristoteli est μεμυκὸς τὸ σῶμα π, qui ore est compresso. Hinc mysterium accipitur pro re sacra & arcana, & occultam significationem habente. Germ. ein Geheimnis.

## PSALMVS XXVII.

**I***ntuor*] Antiquè pro intueor. Plautus *Moscellaria*: *Nullam cornicem intuor.* In præterito intuitus vel intuitus sum. In infinitiuo intui.

*Vitam quam debet tibi*] Bella phrasis, qua vti possumus, cum alicuius erga nos beneficentiam volumus agnoscere & celebrare, & omnia nostra illi accepta referre. Ita dicimus, *Salutem, incolomitatem, dignitatem & felicitatem suam alicui debere.*

**Fatisceres**] *Fatisco*, quasi fatim vel affatim hisco, i. e. aperior, *χαίρω*. Virg. 6. *Accipiūt inimicum imbrem, rimisq; fatiscunt,* id est, valde aperiuntur, sich



ch von einander thun/ oder/ von einander sprin-  
 en. Aliàs idem quod deficere, aut lassescere si-  
 nificat, vt hîc, & apud Lucretium: *Anima natu-*  
*fatiscit Fessa auo.* Item psal. 104. *Te vultum*  
*ndente fatiscunt.*

*Præstolor*] Præstolari est quasi præstò esse, &  
 oparere, einem auff den dienst warten/auffwar-  
 n. A præstò præstolus, vnde præstolari. Hic sim-  
 pliciter pro expectare accipitur.

## PSALMVS XXVIII.

*Vppliciis*] Hac voce propriè vtitur versu 19. hu-  
 ius Psalmi. In hoc autem tertio versu more  
 allustiano, pro supplicationibus eam usurpa-  
 it. Sic enim Sallustius cùm sæpè alibi, tum in  
 atilina: *Non votis neq; suppliciis muliebribus Deo-*  
*um auxilia parantur, sed vigilando, agendo, bene*  
*insulendo prosperè omnia cedunt. Vbi socordia te*  
*q; ignauia tradideris; nequidquam Deos implo-*  
*es. Irati infestiq; sunt.* Idem in Iugurtha: *Senatus*  
*ea feliciter gesta Dijs immortalibus supplicia de-*  
*ornere.* Ita dixit psal. 102. *Aures supplicijs nunc*  
*adhibe meis.* Eodem modo, *Obsidium*, pro obsidio-  
 ne, dixit Corn. Tacitus.

*Calum peruigil*] tò *peruigil*, in genere neutro  
 osuit. Et de stellis, tanquam de cæli oculis, tota  
 nocte excubias agentibus, eleganter & poëtice  
 cllocutus est.

*Prosemente legant semina*] Respexisse vide-  
 ur Poëta hæc scribens ad apophthegma quod-



dam M. Pinarii, recitatum à Cicerone in secundæ de Oratore his verbis: *ut olim Rusca cum ferret legem annalem, dissuasor M. Seruilius, Dic mihi, inquit, M. Pinarii, num, si contra te dixerò, mihi malè dicturus es, ut cateris fecisti? ut sementem feceris, ita metes, inquit.* Cui simile est illud 3. Rhet. Aristotelis, οὐ δὲ τὰντα αἰγῶν μὲν ἔπειρας, κακῶ δὲ ἐθέλεισας.

*Hebriprogenies*] Heber pronepos Semi fuit, quo posteros omnes dictos volunt Hebræos Gen. 11. Luc. 3. vixit annos 464. Aliis non ab Hebero certo aliquo viro dicti videntur Hebræi, sed potius ab Habrami nomine non proprio, sed cognomine, quod apud Chananæos habebat, cū tranator, vel transuetus est dictus, eò quòd vocāte Domino è Babylone & Mesopotamia esset egressus & fluium Euphratem transmisisset, & perpetuò ex vno loco in alium commigraret. It. Gen. 39. de Iosepho dicitur, Venit ad me seruus Hebræus ut illuderet mihi. Non quòd iam tunc esset populus aut natio tali nomine insignis, sed quòd Iosephus inter Ægyptios & seruus & peregrinus esset, quorum vtrumque maior modestia deceret. Hebræi verò ipso hoc nomine & conditionis suæ in his terris, & de meliori & certiori patria in cœlis quærenda monebantur.

## PSALMVS XXIX.

*A Dorea*] Vox usurpata ab Horatio od. 4. lib. 4. *Qui primus alma risit adorea.* quam vetus interpret



erpres laudem bellicam significare ait, quia vi-  
tores facit adorandos. Festus autem Pompeius  
e eadem voce hæc habet: *Ador farris genus. hinc  
adoream laudem siue gloriam dicebant: quia glori-  
sum eum putabant esse, qui farris copia abundaret.*  
*Adorea autem pro laude accipi cœpta est, postquam  
ramium militibus frumentum erat, parva victo-  
ria.* Hinc Plin. lib. 18. cap. 3. *Gloriam, inquit, ipsam  
farris honore adoream appellabant.* Et Plaut. *Qui  
multa prada, atq; adorea affecit populares suos.*  
Vnde adoriosus idem quod ἐνδοξος. Ioseph.  
Scaliger in Festum.

*Ad patrandum]* Patrare idem est, quod perfi-  
cere, aut ad finem perducere. Græcè διατρέγειν.  
Cic. 2. de Legib. *Opera patrare.* Epist. ad Attic.  
*Promissa patrare.* Sallust. Iugurtha, *spe patrandi  
belli omnes asperitates vincere.*

*Tesqua]* Vox antiqua Sabinorum, significans  
loca deserta, inculta & aditu difficilia. Hor. Epist.  
14. *Deserta & inhospita tesqua.* His contraria  
sunt Tempe.

*Robora concidunt]* Robur species quercus du-  
rissimæ est. Hor. *illi robur & as triplex, &c.*

*Tellus Dædala]* Quidquid varium & artificio-  
sum est, id poëtæ vocant dædalum. Lucr. 1. *Tibi  
suaves dædala tellus submittit flores &c.* De hac vo-  
ce Festus: *Dædalā à varietate rerū artificiorumq;  
dictam esse apud Lucretium terram, apud Ennium  
Minervam, apud Virgilium Circen, facile est intel-  
ligere, cum Græcè δαιδάλλειν significet variare.* Ita



Psalm. 102. dicit: *Mundi dadala machina.* *Ἡ δαιδ' ἄλματα* opera sunt artificiosa, Pindaro.

## PSALMVS XXX.

**Plectro]** Vox origine Græca. Significat enim *πλῆκτρον* aculeum vel calcar. Vnde Aristophani *πλῆκτρον ἄλεκτρον*, calcar est galli galinacei. Significat etiam vox eadem radiolum, calamum, aut paxillum, quo fides, seu chordæ citharæ pulsantur. Vnde apud Clementem est, *πλῆκτρον κρέεσαι*. Postea etiam nomen plectri datum est arculo illi setis equinis tenso, qui resina illitus, & chordis susq; deq; affricatus, eas sonoras facit. Accipitur & pro ipsa lingua, quæ, in formanda voce articulata, quasi plectri officio fungitur.

## PSALMVS XXXI.

**Ahenca]** Pro ænea. Sicuti Horatius: *Hic murus aheneus esto, Nil conscire sibi, nullâ palleescere culpâ.*

**Obliteror]** Obliterare est, literas, tabulæ cereæ inscriptas, inducere, vel chartæ inscriptas eradere, & quasi è monimentis delere. Item obscura facere, & in obliuionem deducere. Catullus:

*Hæc vigeant mandata, nec vlla oblitteret, ætas.*

**Fila vite]** Phrasis ad colum Parcarum accommodata. Significat autem, totum suæ vitæ cursum siue tenorem diuinâ prouidentiâ gubernari.

*Exspes]*



*Exspes*] ἀελπίς, qui est sine spe. Horat. arte  
oët. Si fractis enatat exspes Nauibus.

## PSALMVS XXXII.

*Quobam morbum sub tacito sinu*] Congruunt  
cum his versus Sedulii:

--- *Magna est medicina, fateri*

*Quod nocet abscondi; quoniam sua vulnera nutrit,  
Qui tegit, & plagam trepidat nudare medenti.*

*Cancris per æstum*] Sole ingrediente cancrum  
lies est longissimus, atque adeò solstitium æsti-  
um, quo maximi ferè calores sentiuntur.

*Lupatis*] Lupatum est frenum asperrimum, à  
lentibus lupinis, qui inæquales sunt, dictum.  
Virgil. 3. Georg. *Pressiq; negabant Verbera dura  
pati, & duris parère lupatis.* Ouidius de equo do-  
mito dixit:

*Et placido duos accipit ore lupos.*

## PSALMVS XXXIII.

*Chelys*] pro cithara seu testudine. Primum  
enim citharam è testudine factam volunt.  
Alii sic dici volunt asserem perforatum, qui in  
testudine ponticulum sustinet, & sonos reper-  
cussu reddit, vulgò Rosa.

*Nablia*] Nablium vel Naulium, ab Ebræo  
Nebel deducunt, qua voce instrumentum musi-  
cum seu Psalterium significatur, ad quod Pro-  
pheta regius hymnos suos decantabat. Meminit  
eiusdem Ouid.



*Disce etiam duplici genialia vertere palma.*

*Nablia conueniunt dulcibus illa modis.* Psalmi 71. dicit: *Tecithara canam Nablog.* Vide Nomenclat. Had. Iunii.

*Bisquinis nervis*] Indicat *ἑκατόχορδον*, instrumentum musicum, à decem chordis seu nervis sic dictum.

*Sinuauit orbem*] in formam videlicet circula-

*Renidet*] Id est, fulget. Horatius: *Non ebur neq. aureum mea renidet in domo lacunar.* Apud Catullum est ore aperto, & dentibus ostensis subridere.

*Campis aetheris igneis*] Id est, in ipso cælo, stellis & sideribus lucente. poëticè. Ita Lucretius, *campos natantes*, & Virgilius, *campos liquentes* dixerunt pro mari. Sic etiam vice versa *aquor campi*, dicitur de plantitie terræ spaciola.

*Cuius à nutu viget interitq. Quodcunque interit aut viget*] Exemplum anadiploscos, seu *διλογίας*, quale illud Ciceronis: *Audes in horum conspectum venire proditor patriæ? proditor, inquā, patriæ venire audes in horum conspectum?*

*Incaassum*] Dictum vult Seruius, quasi sine cassibus, sine quibus venatio inanis est. Virg. *Turne tot incaassum fusos patiere labores?* Item de igni: *Incaassum furit.* Aliàs cassum dicitur inane & vacuum, & quasi re aliqua carens aut vacans. Lucret. *Anima cassum corpus*, pro cadauere, Virg. *Nullum*  
cu m



*in victis certamen & aethere cassis.*

*irretorto]* Qui nunquam scilicet aliò conuerti-  
aut retorquetur. Ita Horat. od. 2. lib. 2.

*Quisquis ingentes oculo irretorto spectat acervos.*

## PSALMVS XXXV.

*Miculi)* Diminutivum ab amico. Horatius:  
*Disce docendus adhuc quod censeat amicus.*  
Miculum aliàs genus vestis est.

*Fax populi)* Metaph. pro infima plebe: quam  
i. *sestina* urbis nominat.

*Balatronibus,* Balatro vaniloquum & futilē si-  
ficat, qui Græcis est *λαβραρόρης, περιμολόρος.*  
in ferè significat balatro.

*Dentem dente acuunt)* Id est, dentibus fren-  
ant, quod signum est iratorum & vindictam  
petentium. Psal. 113. dixit: *Dentem fatigans den-*  
*ingetur.*

*Eux)* Euge. Interiectio exsultantis, à Plauto  
oque usurpata.

## PSALMVS XXXVI.

*[Inosis montium fastigijs)* Vertices enim altorū  
montium etiam media æstate niuib<sup>9</sup> al bent.

*Vita fonte)* Deus enim fons vitæ vocatur: qua-  
dicat, plenitudinem inexhaustam, & peren-  
m scaturiginem vitæ & omnium bonorum,  
ibus totum genus humanum perfunditur. Sic  
em. 2. *Duo mala fecit populus meus, me dereli-*  
*erunt scaturiginem aquarum viventium, ut effe-*

derent sibi cisternas, cisternas fractas, qua non capiunt aquas.

*Exigat tectis*] Id est, expellat, eiiciat. Ita dicimus, exigere aliquem foras. Aliud est, exigere statatam, pecuniam, mercedem, pœnam, opus, &c.

## PSALMVS XXXVII.

*Raringitur*] Id est, stomachatur & indignatur. *Ringi* proprium est canum, cum sunt latraturi.

*Recula*] Diminutivum à re.

*Fastidiosa copia*] Quæ parit fastidium. Ex copia enim & abundantia nascitur satietas: ex satietate nausea & fastidium. Cum interim *ἡ τὰ πρὸς αὐτῷ* vili quidem *καὶ ἀποείσῃ*, sed tamen mundo apparatu summa cum voluptate & sincera oblectatione fruatur.

*Fœnerat*] Usuris suis alios deglubit & exsugit, quod diuitum epulonum proprium est.

*Laurea*] Pro lauro. Virgil. *Semper sua laurea Phœbo.*

## PSALMVS XXXVIII.

*Lvridam*] Color luridus est, qualē in vibicibus videmus, à similitudine coloris luræ, id est vtrius coriacei, ut Iunius putat.

*Situq, squalidus*] Est enim situs *ἀσχημὺς* ille seu squalor, qui in capite, vultu, vestitu & toto lugentium habitu conspicitur. Virgil. *Fœda situmacies*: aliàs propriè lanugo est, ex rebus putridis in locis sole carentibus enata, *Der schimmel.*

*Vibice*]



*Vibice*] Vibex vibicis, penultima longa, vestimur verberis aut plagæ est, in carne remanens, memen.

*Area cruenta corporis exarati*] Metaphora poetica audacior, quam tamen epitheta mitigant. Nutri enim subiectum vomeris est area aliqua; subiectum flagelli est corpus hominis: & sic per arationem fiunt sulci: ita post flagra remanent vibices.

*Sulcis flagrorum*] Poëtice pro vibicibus.

*Viunt*] Viuere hic est, non tantum vita frui, sed etiam suauiter & genialiter viuere & voluntati indulgere. Catul. *Viuiamus mea Lesbia*. Cic. *quando uiuemus*. Quasi in laboribus & mortaliis quotidianis ὁ βίον homini sit ἀλῶτον.

## PSALMVS XXXIX.

*Eccata fontem mea miseria*] Elegans metaphora. Peccata enim verè sunt initium & causa, & quasi scaturigo omnium nostrarum miseriarum, sicuti alius quispiam stomachum quoque corporis morborum fontem esse dixit.

## PSALMVS XL.

*Enibat*] Pro leniebat. Ita Terent. Phorm. *Sciebam*, pro sciebam. *Insanibat*, pro insaniebat.

*Voragine*] Vorago à vorando, est hiatus seu arathrum præceps & omnia absorbens, eundem sensu tieffe.

*Dulcè loquacibus*] τὸ δὲ δὲ, usurpat ὁ ἰππῆρας.



πῶς, more Græco. Ita Horatius: *Dulcè riden-  
tem Lalagen amabo. Dulcè loquentem.* Ita Græci:  
ὁρῶν βλέπειν, ἢ δὲ φωνεῖν.

*Aurem vellis*] Olim gentili quadam supersti-  
tione singule corporis humani partes tutelę Dei,  
seu potius Deastrı alicuius peculiaris consecratę  
credebatur. Ita caput sacrum erat Ioui: Neptuno  
pectus: cinctura Marti: frons Genio: supercilia Iu-  
noni: oculi Mineruę: aures Memorıę: dextra Fi-  
dei: genua Misericordię: pedes Mercurio, &c.  
Cum verò aures instrumenta sint auditus: &  
ipsum audire signum sit obedientię: qui aliquem  
monere, eumq; obedientiam præstare volebant,  
aurem ipsi vellebant, quasi aures eum expeditas  
habere, & attendere iuberent. Eademq; ex causa  
morem caput aperiendi originem habere, credi-  
bile est. Sicuti enim, qui aures inuoluit & obte-  
git, eo gestu indicat, se nolle audire: ita, qui auri-  
bus velum demit; eo ipso innuit, se præsto & ad  
audiendum obsequendumque promptum esse.  
Virg. Ecl. 6. *Cum canerem reges & prælia, Cynthis  
aurem Vellit & admonuit.* Imò Esaias quoq; cap.  
50. *Dominus, inquit, aurē mihi vellicauit diluculo.*

*Tergeminis honoribus*] Versus Horatii od. 1. lib.  
1. Intelligit autem plausus tergeminatos. Quod  
Romę in theatris fieri solitum patet ex illo Virg.  
2. Georg.

--Hunc plausus hiantem

*Per cuneos (geminatur enim) plebisq; patrumq;  
Corripuit, &c.*

PSAL.



PSALMV M XLI.

41

PSALMVS XLI.

**L**ectulum versabit] Versare est crebrò vertere & cuoluere. Horatius:

-- Vos exemplaria Græca

Nocturna versate manu versate diurna.

Missæ calitus vis mali] Quæ Euripidi est σύμφορα θεήλατος.

Recalcitrat] Metaph. à bobus contra stimulum calcitrantibus, aut à pullis equarum lacte saturatis: de quibus scribit Ælianus variæ historiæ lib.

4. πῶλ' ὅταν κορεθῇ τῷ μητρῷου γάλακ' ὅ, λακπῖζει τ' μητέρα. Horatius de Cæs. August.

Cui male si palperere calcitrat, undiq; tutus.

IN SECVNDVM LIBRV M

Psalmorum.

PSALMVS XLII.

**R**educem] Redux is dicitur, qui ex peregrinatione, exsilio, vel captiuitate in patriam reuertitur. Terent. Heaut. Tu nunc sola reducem me in patriam facis.

Jordanis] Fluuus Palæstinæ, baptismo Christi & aliis mirandis operibus nobilissimus. Nomen habens à duobus fontibus Ior & Dan, è quibus ad adices Libani erumpentibus, & postea cōcūntibus, ipse Iordanis profluit: sicuti ex Alpibus noris Rhenus.

*Tu si me placido*) Sic Horat. lib. 4. od. 3. *Quem tu Melpomene semel Nascentem placido lumine videris.*

## PSALMVS XLIIII.

*Venum dedisti*] Id est, venum exposuisti tanquam vendendos. Ita dicimus, *peffum dare*, quasi pedibus subiicere. Vide Psal. 9.

*Nec auctio te ditio rem reddidit*] q. d. ad eò vi-les fuimus, vt venum expositi emtorē non inueniremus. Est enim *auctio* venditio publica, qua sub hasta ad vocem præconis, merces sigillatim proclamantis, fiebat; in qua is, qui precium re- vendendæ maximè auxisset, hoc est, qui præ alii maximè carè eam emere voluisset, mercem au- ferebat. Hinc *auctionari*, *auctionem facere*, *hasta subiicere*, *in propatulo vendere*, & similia idem si- gnificant.

*Vmbram ergastuli*) Ergastulum propriè locu- erat, vbi ergastuli, id est, serui, conclusi in vincu- lis & compedibus, opus faciebant, sicuti iam i- faciunt, qui ad triremes sunt condemnati. Vnde vox ea etiam pro carcere & custodia vsurpatur cuius squalor & tenebræ nomine umbræ hoc lo- co indicantur. Hinc Columellæ *ergastularius* est qui præest ergastulis.

## PSALMVS XLV.

*Cor micat*] Micare est subitò & quasi per bre- uia intervalla resplendere aut exsilire, aut su- bitò aliquid extendere. Hinc est *digitis micare*  
lusio



lusionis genus, quo digitis vtrinque extentis, alter alterius numerum diuinatione assequi studet. Virg. de equo generoso: *Micat auribus, & tremit artus.* Ouid. 3. Fast.

*Terreor admonitu, corq; timore micat.*

*Leges mollis*] à mollio, mollire.

*Loculis eburnis*] Pro cistis eburneis.

*Myrrha lacryma*] Myrrha propriè nomen arbusculæ Arabicæ est, è qua amarus ille liquor myrrhæ instar lacrymæ destillat, ad prohibendas putrefactiones olim tantopere expetitus.

*Stactaq;* *στάκτη*, vt volunt, est flos seu succus, siue oleum, è cinnamomo vel myrrha incisa sudans.

*Cassia odores*] Quæ aliis est canella.

*Ophyre*] Insula nauigationibus & auro Salomonis celebrata. Sic dicta, vt volunt, ab Ophir nepote Heberi, cuius mentio fit Genes. 10. Hanc Iosephus in India ponit, & sua ætate terram auream vocatam confirmat. Ab hac dictum volunt aurum obrisum, quasi dicat, ophyrisum.

*Vndarum regina Tyros*] Tyrus primò colonia Sidonis: postea metropolis Phœniciæ. talis ferè olim situ, opibus & potentia in mari Syriaco, qualis nostro tempore est vrbs Veneta in æstuariis sinus Adriatici. Quàm autem splendidæ & opulentæ fuerint hæ vrbes, patet ex 27. & 28. cap. Ezechielis.

*Murice*] Murex nomen piscis marini, ex ge-



nere concharum, ex quo color purpureus conficiebatur. Vnde ferè *murex* pro ipsa purpura accipitur. Psal. CIII. *Floris Tyrio comantis Murice.*

*Gazisq; potentes*] Gaza vocabulum originè Persicum & Germanico *schatz* cognatum. Sicut inter ipsas harum duarum gentium linguas magnam cognationem esse perhibent. De voce Gaza sic scribit Pomponius Mela lib. I. in descriptione Syriæ: *Caterùm in Palaestina est ingens & munita admodum ciuitas Gaza (sic Persæ ærarium vocant) & inde nomen est quoddam, cum Ægyptum Cambyses armis peteret, huc belli & opes & pecuniam intulerat. Vnde adhuc thesauros magnos & regios, gazas dicimus.* Q. Curtius lib. 3. *Ante solis ortum pecuniam regiam, quam Gazam Persæ vocant, cum preciosissimis rerum efferri iubet.* Extat vox eadem in sacris literis, Esth. c. 3. 9. In Gazam regis, id est, in fiscum siue ærarium.

*Pictai*] Dialysis diphthongi, pro *pictæ*. Vt Virgil. *Pictai vestis & auri: Aulai in medio, &c.* Et est hoc creberrimum apud Lucretium: apud Virgilium non item. Lucretius: *Ignoratur enim, qua sit natura animai,* pro animæ, &c. Item Lucilius: *Terrai frugiferai,* pro terræ frugiferæ. ob quod, à Chrestillo quodam, antiquitatis admiratore præpostero, recitatum, ridet alicubi Martialis.

## PSALMVS XLVI.

**R** *Epistas*] Syncope, pro repositas. Virg. *Manet alta mente repostum. Placida compositus pax* quiescit, pro compositus.

PSAL-



PSALMVM XLVII.

45

PSALMVS XLVII.

[*Classico*] Classicum accipitur pro tuba, aut buccina. *Classis* est multitudo hominum ordine certo adunata, ut in exercitu. Eius tuba vel buccina vocabatur *classicum*, quo signum praelii dabatur: id qui inflabat Varroni est *Classicen*. Cuius etiam Tullus in quinque classes distribuit populum Rom. pro modo census, seu ut quisque diuisus esset; ut sic, qui eiusdem census, seu *πέντατος* essent, eadem quoque onera ferrent. Unde quinque classis homines pro infimis & pauperibus adhibebantur.

[*Docti modorum*] Pro periti modorum. Ita Cicero, *Offic. Litorum Græcorum doctus*.

[*Prætorio siderum*] Metaphora, qua cælum, seu cæli regia aut palatium, indicatur.

PSALMVS XLVIII.

[*Ion*] Mons vrbis Hierosolymæ, arduus & præruptus, arce Davidis, & sepultura regum nomenclatus.

[*Ad Arcton*] ἀρκτος vrsa est. Quia autem in plaga Septentrionali circa polum vrsa maior & minor conspiciuntur, à quibus etiam polus & circulus arcticus nomen habent; inde fit, ut eo nomina plaga Borealis à poetis indicetur. Sunt autem qui scribant, non in Septentrionali, sed potius in meridionali parte Hierosolymæ non tem istum ei quæ impositam arcem sitam fuisse,

C A



**Q***Vos dies torret medio axe*] Periphrasis plagæ meridionalis, in qua, Sole in meridiano existente, dies omnium sunt calidissimi.

*Qui finditis solum vitreum ponti orbita niuali* Circumlocutio plagæ Septentrionalis, seu zone frigidaë, vbi solum vitreum ponti, id est, maris glacies, sæpè eius crassitie est, vt plaustra & rota sibi impressas possit sustinere.

*Gazis incubas*] Quod proprium est auari, potius habere scilicet, sed tamen non vti; seu *κλῆσις* *σίνης* *χρῆσις*. Vnde de eodem Virgil. *Defossoq; incubas auro.*

*Flectet retexere*] Id est, mouebit vt retexat aut immuret.

*Barathri*] Barathrum est locus præceps & profundus, vnde emergi non potest; aut hiatus, nauis, aut etiam flumina absorbens. Idem fere quod vorago. Hic pro sepulcro accipitur.

*Fulgere*] Penultima breui, per Systolen, more antiquo: quasi à fulgo, fulgis. Tum enim multa secundæ coniugationis verba in tertiam usurpabant. Virg. 4. Georg. *Stridere apes vterq; ruptis effervere costis.* Ita Horatius alicubi dixit *lauere*, penult. breui, pro lauare. Ita Psalmus quoq; 84. *Tu das conspicua fulgere gloria.*

*Mors illacrymabilis*] Quæ nec lacrymat, nec lacrymis mouetur.



## PSALMVS L.

[*Gnes lumine conscio, &c.*] τὰ ἄστρα faciēns  
ἑμψυχα. Intelligit Solem, Lunam & reliquas  
stellas, quas alibi nominat peruigiles.

[*Omni para terra*] Id est, omnia parientis, vel  
parantis. Ouid. vocauit *omniferam*: & apud Virg.  
est, *terra omniparentis alumnus*.

[*Holocausta*] Vox Græca, significans victi-  
mam, quæ tota accensa igni consumebatur: ab  
ὅλθω & ἡγίω: vnde κέχυσται, &c.

[*Genialis*] Iucundus & voluptatem genio con-  
gruentem asserens.

[*Qua fronte*] Integrane an perfrecta? Sicut Te-  
rentius dixit, *Quo ore ad eam accedam?* Os enim  
& frons in Latina lingua, pro pudore aut etiam  
pro impudentia nonnunquam accipiuntur. Vn-  
de homo *frontis integra*, pro eo, cuius pudor &  
verecundia illæsa est, accipitur: cui contrarius est  
homo *frontis perfrecta*, qui frontem perfricit,  
seu impudens est.

[*Impatiens regi*] Significat hominem μηδ' ἄχεν μηδ' ἄχεται πεφυκότα.

## PSALMVS LI.

[*Aue*] Veteri inflexione. Lauere enim antiqui  
dicebant penultima correpta. Horat. lib. 3. Od.  
12. *Neq; dulci mala vino lauere*. Vide Psal. 49.

[*Vsq; & vsq;*] διωκεῶς, id est, continuè, & quasi  
absq; intermissione. Ter. *Qui hodie vsq; es præb.*



*Sospitator*] Seruator. Nam sospitare est seruare incolumem, σωτήρ. Vtitur Apulcius in Apologia.

## PSALMVS LV.

*Consili*] Vide Psalmum x.

*Intumet*] Pro intumescit, quod frequentius est.

*Balsamo*] Nomen arbusculæ, & ex ea emanantis vnguenti nobilissimi, vni Iudeæ olim concessi, de quo multa Plinius, lib. 12. cap. 25. Et Corn. Tacitus lib. 21. item Iustinus lib. 36. Eius fructus vocatur καρποβάλσαμον, lignū ξυλοβάλσαμον, liquor siue oleum ὀποβάλσαμον, quod Plinio est oleum balsaminum.

## PSALMVS LVI.

*Superas*] Superare crebrò pro superesse seu superstitem esse vsurpatur; apud Virg.

*Quid puer Ascanius, superatne & vescitur aura Ætherea?* pro superestne?

*Qua fraude, qua vi*] Ad imitationem illius Terentiani: quo iure, quâq; iniuria?

## PSALMVS LVII.

*Deferueat*] Metaph. à musto, quod oportet ζέσαι, id est, deferuescere, antè, quàm mitescat. Similis ratio est affectuum iræ & indignationis.

*Adyto Olympi*] Vide Psal. 18. & 20.

*Inuis*



*Inuicta*] In nonnullis legitur infracta, pro non fracta, cum tamen *infringere* sit valde frangere, Virg. *Turnus ut infractos aduerso Marte Latinos Defecisse videt*, infractos, id est, valde fractos & debilitatos.

*Barbitos*] & barbiton instrumentum lyricum est, plectro solitum pulsari, inuentum Terpan- dii, vel, ut alii volunt, Anacreontis. Hinc ver- bum *βαρβιτιζεν*, id est, barbiton canere.

*Lucifer excitet ignes aurora, & aurora cantus volucrum excuset*] Indicatio temporis matuti- ni siue diluculi. In qua utrobique το ἔφυγον facit ἐμφύγον, ornamento bonis poetis admodum fa- miliaris. Tale illud:

*Increpat astatem seram zephyrosq; morantes.*

## PSALMVS LVIII.

*Aspis*] Genus serpentis: de qua vide Plin. lib. 8. cap. 23. & lib. 29. cap. 4. Aristoteles quoque de animalibus lib. 8. cap. 29. in Africa eam gigni af- firmat, eiue ictui nullum esse remedium. Has Cleopatra, regina Ægypti, mori volens sibi scri- bitur admouisse. Torpore autem & somno sau- cios necabat. Cur autem vocauerit aspidem calli- dam, patet ex Plinio, libro & capite primo indi- cato. Vbi de aspidis ingenio sagaci hæc quodam- modo mira narrat. *Vnus*, inquit, *huic tam pestife- ro animali sensus, vel potius affectus est. Coniuga ferre vagantur, nec nisi cum compare vita est. Itaque alterutra interempta, incredibilis alteri*



*ultionis cura persequitur interfectorem, unumquodque in quantolibet populi agmine notitiâ quadam infestat. Perrumpit omnes difficultates, permeat spacia, nec nisi omnibus arcetur, aut prece-  
leri fuga.*

*Tardigradus*] Sic Plautus in *Amphytr.* *gradum testudineum* dixit.

*Limax*] Propriè cochlea nuda est, seu domunculam suam non circumferens, quamvis Columella dixerit:

*Implicitus concha limax, hirsutaq; campe.*

Scribit autem Gesnerus ex Alberto, quòd limax sale conspersus lique scat, & in aquam viscosam conuertatur.

*More foetus ante ortum pereuntis*] Periphrasis *ἐκ τῶμα* *ὄ*, seu foetus abortiui.

PSALMVS LX.

*Dehiscit*] Dehiscere frequentatiuum ab hio est, quasi hiatu quodam se aperire. Virgilius:  
*Sed mihi vel tellus optem prius ima dehiscat.*

*Oraculis*] Per Syncopen, pro oraculis.

*Sichima*] Sichem oppidum Sichemitarum in Samaria, non procul à Gazer, ad montem Garizim, prope quod Abraham aliquando habitauit, & ubi fuit fons Iacob.

*Sucothi*] Succoth oppidum trans Iordanem, non procul à torrente Iaboc, è regione Ephraim. aliud in vicinia Hierosolymæ prope Emaun-tem.

*Syria*)



PSALMVM LX.

SI

*Syria*] Syria regio est Asiæ maioris, finitima Iudææ, inter orientem & septentrionem, cuius metropolis Damascus, olim Aram, hodie Soria.

*Moabum*] Moabitæ habitant in regione media inter Arabiam & mare mortuum, quæ Moabitis dicta est, à Moabo filio Lothi.

*Idumen*] Idumæam intelligit, finitimam Iudææ inter meridiem & occidentem, sic dictam ab Edomo seu Esauo, filio Isaci. Lucanus 3. *Palmarum diues Idumæ*.

*Palestinas domos*] Intelligit regionem Philistinorum, Idumææ & mari Syriaco quasi inclusam, cuius oppida sunt Acaron, Ascalon, & Gaza: sic dictam à Philisto filio Mizraïmi, nepote Chami, à quo tota illa regio, quam Israëlitiæ post eiectionem Cananæos tenuerunt, dicta est Palestina.

*Deperit*] Deperire idem ferè, quod perire. Cic. *Schedane* qua depereat. Item *ἄσπεριον*, id est, vehementer & impotenter amare, ut quis amando quasi perire videatur.

PSALMVS LXIV.

*Facies novas scelerum*] Meditari novas facies scelerum, est novos modos & vias, & quasi formas scelerum & fraudum excogitare. Ut enim Gellius lib. 13. c. 28. inquit: *Non solum in hominum corporibus, sed etiam in rerum cuiusque modi aliarum facies, dicitur. Nam montis, & cali, & maris facies, sæpe tempestivè dicatur, probè dicitur.*

*Virosa lingua*] Id est, venenata, à nomine virus



Nam aliàs virosa mulier Lucillio dicta est *φίλαν*.  
*φ* *φ*, seu appetens viri.

*Perspicientia*] Perspicientia, perspicacia, perspicacitas, vocabula finitima, Ciceroni quoq; usurpata pro quadam *δουρεσία*, seu *ἀγχινοία*, solertia, qui ipse i. Offic. perspiciciam veri tolerantiāq; coniunxit.

## PSALMVS LXV.

*Operata*] Operari & facere in Latina lingua sepe idem significant, quod sacra facere. Virgil. *Cum faciam vitulā*. Item: *Latis operatus in herbis*. Hinc Nonius: *Operari, est religiosè, & cum summa veneratione sacrificiis litare, &c.*

*Iugatus sa procellis*] Est periphrasis scopulorum marinorum, qui à fluctibus tunduntur & verberantur. Virg. 3. Georgic.

*Cum grauitur tur sis gemit area frugibus*. Item: *Gens effrena virum Riphæo tunditur Euro*.

*Tumultus mutare pace*] Ita scilicet, vt bellis & tumultibus pax succedat. Horat. *Mutat quadrata rotundis*.

*Alueus*] Propriè est profunditas illa, quæ est inter vtramque fluminis ripam depressa. Vnde fluuius dicitur alueum mutare, quando aliò deriuatur.

*Terra contumacis*] Eleganter & argutè τὸ ἀψυχον facit ἑμψυχον. Sicuti enim puer aliquis petulans in parentem, aut seruulus indomitus in herum est contumax: ita terra, quæ tot ligonibus  
 & ara-



& aratris vix tandem subigitur, vt mollescat, & semini excipiundo fiat opportuna, eodem nomine contumax dicitur.

*Maceras*] Macerare inter alia etiã significat idem quod mollicare, aut aliquid tamdiu aquã perfusum reponere, donec molle & tenerum, & nonnunquam salsuginis quoq; expers fiat. Hinc in Adelphis Terentii est: *Macerare salsamenta*. Eodemq; modo hic terra dura rore & pluuiis dicitur macerari. Alia significatione vtitur hoc verbo Psal. 69. *Si macero pectora curis*. Est enim illic macerare nimis curis seipsam attenuare & conficere.

*Ebrios sulcos*] Qui vino ad saturitatem vsque madidus est, ebrius propriè dicitur. Id scitè hoc loco transtulit ad sulcos agrorum, rore & pluuiã imbutos & humectatos. Ita spongiã quoque aqua plenã, ebriã possemus dicere. Eodem modo loquitur Esaias cap. 55. *Descendit imber & rix de calo, & illuc ultra non reuertitur, sed inebriat terram, & germinare eum facit.*

*Amictiã messis*] Sicuti enim collium & montium quasi vestes sunt arbores & virgulta; ita fegeres, quæ hic sub messe intelliguntur, sunt quasi amictus agrorum & sulcorum. Hinc Virgil. *Olea vestire Taburnum*. Item: *amicta viribus ulmi*.

## PSALMV S LXVI.

*Vber agri*] Vber propriè mamma est. Hic pro vbertate & abundantia accipitur, ad imitationẽ



illorum Virgilii: *Et fertilis ubere campus*. Item *Terra antiqua, potens armis, atq; ubere gleba*. Apud Homerum quoq; est *ἔθαρ ἀρέπης*. Sicuti. n. in corpore animalis maximè fœcunda & fertilis sunt vbera; ita partes terræ fœcundissimæ & maximè frugiferæ, eleganter hac metaphora representantur. Ita Psal. c v i. *Vber feracis sprenit agri*

*De Sabæo stipite*] Indicat thus, sic dictum *ἄπ τῷ θυμέν*, quod est sacrificare. Est enim thus quodque gummi, seu liquor ex cortice certę cuiusdam arbusculæ, apud Sabæos Arabiæ populos destillans (Græci *λίβανον* dicunt: fortè à *λίβω*.) Quem ipsum liquorem iidem Græci vocant *λίβανον*, à quo etiam *libandi* verbum natum esse nonnulli volunt. Sine thure enim sacrificia non fiebant. Vide Plin. lib. 12. cap. 14.

## PSALMVS LXVII.

*Remitu secundo*] Id est, fauente, & tua facta probante, & amico. Ita Sallustius dixit in Iugurtha: *Hominem oratione secunda extollit. Ut: Fortuna secunda, ventus secundus.*

## PSALMVS LXVIII.

*Pæana*] Pæanes olim carmina dicebantur, quibus diis suis pro victoria in præliis gratulabantur. Hic pro gratiarum actione, & beneficiorum diuinorum celebratione accipitur.

*Steriles hymenæos*] Poëtice, pro coniugio sterili. Græ-



i. Græcis enim Hymenæus, Latinis Talassio, Deus nuptiarum credebatur, quem passim in epithalamiis Poëtæ inuocant. Sicuti autem vulgò eum, qui libros Platonis emit, Platonem emere dicimus: ita veteres illi nomina Deorum liberaliter donis atq; operibus Deorum tribuerunt, ob utilitatem ea honorantes atque exornantes. Sic Bacchus pro vino, Ceres pro frugibus; Hymenæus pro nuptiis passim accipiuntur.

*Nilorelieto* ] Nilus fluuius Ægypti est, per quem ipsa regio more poëtico indicatur. Sicuti etiam Psal. LXXVIII. & Lucanus de Ægypto sic scribit:

*Terra suis contenta bonis, non indiga mercis,  
Aut Iouis in solo tanta est fiducia Nilo.*

*Sina*] Sina mons Arabiæ Petreæ, in quo Decalogus pronunciatus & sancitus est.

*Salmonis*] Nomen montis, cuius cacumen niue candidissima fuit conspicuum.

*Basan*] Regio Basanitis inter fluuium Iordanem, montem Libanum, vallem Hermon & Ityræam, feracissima & amœnissima, quam, Ogo rege interfecto, Moses dimidiæ tribui Manassæ assignauit: ab ipsa pinguedine nomen habens.

*Irremeabilis orci*] Orcus poëticè pro inferno accipitur, in quem qui semel descendit, ei inde regredi aut remeare non licet.

*Ogo*] Ogo rex Basanitis interfectus à Mose, Num. 21.



*Cymbala*] Cymbalum, instrumentum musicum, creum, concauum, & tinnitum edens, olim sacris Cybeles cum tympanis adhibitum. Meminit Cicero in Pisonem. Et Virg. 4. Georg. *Tinnitusq; cie, & matris quate cymbala circum.*

## PSALMVS LXIX.

*Porta statione*] Ebraei in portis conueniebant ad iudicia exercenda, & quasi forum agendū. Latinis autem statio inter alia quoq; locum publicum significat, ubi ius dicitur. Sicuti Gellius quoque lib. 13. c. 13. nominat *stationes ius docentium*. Fortè etiam respexit locum ante curiam Romanam substructum, & conclauibus distinctum, ubi nationū variarum legati ad senatum Romanum missi, antè, quàm audirentur, subsistebant. Vnde apud Ciceron. epist. ad Q. Fr. prima, lib. 2. est *Græcostasis*, quasi dicas stationem Græcorum.

*Aconita*] Aconitum herba venenata est, à cautibus, quas Græci *ἀκόνιτις* vocant, sic dicta. Ouid. 7. Metamph. *Quæ, quia nascuntur dura visacia caute, Agrestes aconita vocant.* Et alibi: *Lurida terribiles miscent aconita nouerca.*

*Acerbant*] Acerbare, est aliquid, per se satis acerbum, facere acerbius & atrocius. Virgil. *Formidine crimen acerbat.* Similia apud Horatium: *Clarare, inimicare, aternare.* pro, clarum, inimicum, æternum facere.

*Coniscans*] Arietans, seu cornua cum impetu commi-



committens: quod hædorum & agnorum lasci-  
 uentium proprium est. Lucret. libr. 2. *Et satiati*  
*igni ludunt, blandeq; coniscant.* Id quod etiam Vir-  
 gil. 2. Georg. indicare voluit, his verbis: *Pingues in*  
*ramine lato Inter se aduersis luctantur cornibus*  
*cedi.*

## PSALMVS LXXI.

[*Continenter*] Pro continuò. Cæsar: *Belga cum*  
*Germanis continenter bellum gerunt*, id est, sine  
 intermissione, *Κωρυχῶς.*

[*Puertia*] Syncope antiqua, pro pueritiæ. Vtitur  
 a Horatius quoq; oda 36. libr. 1. *memor Acta non*  
*lio rege puertia.* Ita idem dixit *valdius*, pro vali-  
 dius, *Lamna*, pro lamina.

[*Praisti mihi carmina*] Verba aut carmina alicui  
 præire, est ea priorem recitare, ita vt alii eadem  
 genuò repetant & pronuncient. Significat ergo  
 propheta, se non nisi à Deo prius sibi suggesta ce-  
 pinisse, & quasi ex illius ore excepta repetiuisse;  
 quo quidem ipso nomine magis *ἀξιόπιστος* est  
 censendus, quàm alii spermologi, qui pro diuinis  
 radunt & inculcant, quæ à Deo non acceperunt.

[*Conuexa mundi*] Id est, mundum conuexum.  
*Qualia sunt: Auiæ siluarum, ardua montium, &c.*  
 Est autem conuexum, oppositum concavo, id est,  
 globi seu orbis alicuius superficies exterior.

## PSALMVS LXXII.

[*Amphitrite*] Vxor Neptuni: poëticè, pro mari.  
 Ne verò quis arbitretur Paraphrasten men-



tionem Deæ huius profanæ & fictitiæ, carmen hoc  
diuinum & sacrum polluere voluisse; sciendum  
est, ipsum Amphitrites etymon, per se naturam  
maris, seu ipsum mare exprimere. Est enim ἀμφί  
circum, & ἄγχι terere. Mare enim circumquaque  
terram atterit. Vnde Ouid. i. Metamorph.

--Nec brachia longo

*Margine terrarum porrexit Amphitrite.*

---

IN TERTIVM LIBRVM  
Psalmorum.

PSALMVS LXXIII.

[*Inuida, infida*] Constructio eius loci est: Sors seu  
fortuna (hæc tamen homini Christiano ad di-  
uinam providentiam omnia referenti nihil est,  
quæ aliis cunctis est inuida, mobilis & infida,  
seu infidelis; istis scilicet impiis, & tamen fortu-  
natis, servat eundem quasi tenorem perpetua fi-  
de. quasi dicat: Fortuna omnibus aliis inuida,  
mobilis & infida, vñs hisce fidelis & constans est.

[*Opes suppetunt*] Neutrum absolutum, pro  
suppetunt, sufficiunt, abunde satis sunt. Cicer. i.  
Offic. *Suppetunt hac ad victum*, id est, sufficiunt.  
Idem ad Trebatium: *Ne chartam quidem sibi  
suppetitare*, pro suppetere.

PSALMVS LXXIIII.

[*Vitreo muro*] Intelligit aquas maris rubri divi-  
sas, & vtrinque instar murorum vitreorum  
seu



PSALMVM LXXV.

39

eu pellucidorum assurgentes, donec Israëlitz  
transirent incolumes. Psal. CIIII. mare nominat  
narmor vitreum. Vide Psal. 77.

*Cote dura*] Intelligit petram à Mose percus-  
am, vt inde sitientibus eliceret aquam.

PSALMVS LXXV.

*Vinculis adamantinis*] Id est, à nullo vnquam  
frangendis aut dissoluendis. Dicitur enim a-  
damas, quasi ἀδάμας. Horat.

*Quis Martem tunica tectum adamantina, &c.*

*Cratera*] Accusatiuus Græcus, sicuti paulò  
post æthera.

PSALMVS LXXVI.

*Clypea*] Dicunt Latini hic clypeus, & hoc cly-  
peum. Virg. Æn. 9. *Et clypeum superintonat*  
*ingens*. Varro quoq; lib. I. c. 48. partes culmi & spi-  
cæ explicans, nomen gladii in genere vsurpauit  
neutro. *Herba ea*, inquit, *vocatur vagina, uti qua*  
*latet conditum gladium*. Ita dicimus hic baculus &  
hoc baculum, hic cubitus & hoc cubitum, quo  
etiam Liuius vtitur loco citato Psal. 20.

*Ferreo somno*] Pro morte, quæ Homero quoq;  
est χαλκῆς ὑπνός.

PSALMVS LXXVII

*Avarum auxilij*] Avarus aliàs dicitur, quasi a-  
uidus æris. hic autem avarus auxilij est, qui  
aut negat, aut iusto diutius differt auxilium, sic-  
uti diuites auari agrè admodum & difficulter



pecuniam exponunt. Talem autem non esse Deum, hic locus docet.

*Dentibus temporis inuidis*] Respexit fortè hæc scribens ad illa Ouidii:

*Tempus edax rerum, tuq; inuidiosa vetustas,  
Omnia deprimitis, vitiatq; dentibus aui  
Paulatim lenta consumitis omnia morte.*

*Sæcla ferarum*] More Lucretiano hac voce utitur pro genere, multitudine, sobole aut progenie. Nam & apud Lucretium sunt sæcla animantium, hominum, scriptorum. Sic enim lib. 2. *Inq; breui spacio mutantur sæcla animantium.* Qui fortè Græcum *ῥωεαὶ*, hoc Latino voluit exprimere. Sunt igitur hic tot sæcla pecudum & ferarum, idem, quod tot genera & tanta multitudo diuersorum animantium & ferarum. Ita Psal. 89.

*Te iure piorum sæcla hominum celebrant.*

*Pharij tyranni*] Pharos insula est maris Aegyptii è regione Alexandriæ, à qua & mare illud Pharium, & tota Aegyptus à poëtis regio Pharia appellatur. Significatur autem his verbis Pharaos, rex Aegypti. Fuit enim hoc commune cognomen omnium illorum veterum regum Aegypti, sicuti iam omnes imperatores Romani *Cæsares* aut *Augusti* appellantur. Celebratur à Plinio lib. 36. cap. 12. magnifica & altissima eius insulæ turris, cuius vsus fuerit nocturno nauium cursui ignes ostendere, ad prænuntianda vada, portusque introitum. Vnde huiusmodi turres mariti-



maritimæ in aliis quoque locis exstructæ nominantur *Phari*. qualis ad ostia quoq; Traui & Vari apud nos videmus.

*Vastificus fragor*] Omnia vastans aut vasta efficiens, qualis effectus est tonitruum & fulminum. Ex veteri poëta vsus est etiam Cicer. 2. Tull.

*Salirubentis*] Id est, maris rubri. Mare autem salum dicitur à sale, seu aqua salugine imbuta. *tolemæus* vocat sinum Arabicum. Alii mare *Erythræum* ab *Erythra* rege, iuxta habitante, vel eo submerso, dictum volunt. Nam aliàs hoc mare nihil colore à cæteris differre constat. Est autem sinus ille satis amplus, ita vt latitudo eius nonnullis in locis sit duodecim aut etiam plurimum miliarium *Germanicorum*. Vero igitur simile est, dies complures in transitu huius maris consumsisse *Israelitas*, in tanta scilicet hominum multitudine. Quocirca etiam aquas huius maris diu stantes, non immeritò murum vitreum nominavit *Psal.* 74.

## PSALMVS LXXVIII.

*Oboles Ephraim*] Intelligit *Ephraimitas*, seu posteritatem *Ephraimi*, filii *Iosephi*, penes quam, iam amplissima & populosissima esset, aliquantu præcipuum robur & munimentum populi *israelitici* fuit. Sicuti hîc quoque pro peritis satutariis celebrantur.



*Dapibus dedit esse petitis* ] Esse, id est, edere, alio  
edo. Sic Virg. *Est mollis flamma medullas*. Horat.  
*Si quid est animum*, id est, edit, consumit.

*Viduas cultoris arenas* ] Id est, arenas cultore  
destitutas, seu cultorem non habentes. Quid au-  
tem propriè sit viduus & vidua, notum est. Ho-  
rat. *Viduus pharetra Risit Apollo*, id est, pharetra  
sua spoliatus.

*Miracula plurima* ] Decem plagas Ægyptio-  
rum memoriæ causa quidam his versiculis rhy-  
thmicis non planè illepidis est complexus:

*Prima rubens unda: ranarum plaga secunda:*

*Inde culex tristis: post musca nocentior istis:*

*Quinta pecus strauit: vesicas sexta creauit:*

*Post sequitur grando: mox bruchus dente nefando:*

*Nona tegit solem: primam necat ultima prolem*

*Bruchus* ] Idem cum eruca seu campe: nimi-  
rum vermis olera hortensia erodens, ein raup.

*Eumenidum* ] More poëtico terribilem illam  
Dei iram, penitus in populum Israëliticum effu-  
sam, mentione furiarum, ardentibus tædis & fa-  
cibus impios insectantium, voluit exprimere  
quas sic per ἀφνισμὸν, seu ἀπὸ φρασιν dixerū  
quasi minimè ἀμενῆς, seu beneuolas. An verò  
carmen tam sacrum & diuinum figmentis hu-  
iusmodi poëticis adspargere rectè potuerit au-  
debuerit, alii iudicent.

*Iugerum* ] Iugerum Varroni ruris modus est,  
quem vno die iuncti boues exarare vno iugo pos-  
sunt. Germ. ein puchert. Silo-



PSALMV M LXXX.

63

*Silonis*] Silo nomen montis & oppidi, distans à Hierosolymis versus occasum solstitialem sex milliari Germanico: vbi antiquitus sedes tabernaculi & arcæ fœderis fuit, vsque ad tempora muelis. Situm fuit in finibus tribus Iudæ Beniaminis, & Ephraimi.

PSALMVS LXXX.

*Vnos si placido lumine videris*] Vide Psal. 42.

*Euphratem*] Euphrates nobilissimus fluuius Asiae est, tempore Salomonis limes terræ sanctæ versus orientem. perfluit idem Babylonem & metropolim Chaldaeæ. Vocat eundem Psal. 89. *palmiferum*. quod eæ regiones palmis abundarent.

PSALMVS LXXXI.

*Ona dicite verba*] Quod Græcis est *Ὀνημαίνω*. Ouid. 1. Fast.

*Prospera lux oritur, linguis animisq; fauete:*

*Nunc dicenda bono sunt bona verba die.*

*Pelusiæ*] Pelusium Ptolemæo Ægypti vrbs extrema versus Arabiam maritima, sita videlicet ostium fluminis Nili, quod ab ea Pelusiæcum vocatur. Suidas clauem Ægypti nominat. Nunc iam iam dici aliqui asserunt. Hic poeticè pro Ægypto accipitur.

*Meribam*] Massa & Meriba locus in deserto, ubi Israëlita sitis impatientiâ in rixas, murmurationes tentationes contra Deum & Moysen erumunt: sic dictus à tentatione & contentionibus.

d



ubi postea petra percussa largissimè aquas effudit. Exod. 17. Meminit eiusdem Psal. 106.

*Compele Nili*] Sub compede captiuitatem, sub Nilo poeticè Ægyptum intelligit, quæ irrigatur à Nilo: de quo multa Herod. lib. 2.

## PSALMVS LXXXII.

**R***Egum timendorum*] Idem ferè initium est odæ Horatii primæ lib. i. tertii.

*Trutina*] Pro statera seu libra, Græcis *τρύτανα*, *τρυτανα*, *τρυτανα* τῆς βαρύναν, id est, quod pondere atteratur. Horatius: *Trutina pensatur eadem*.

## PSALMVS LXXXIII.

**N***Abathaus*] Nabaiothus fuit filius Ismaëlis, nepos Abrahami, à quo regio seu pars Arabiæ terræ sanctæ finitima, versus orientem, Nabathæa dicitur. Vnde & reliqui orientales à poetis dicuntur Nabathæi. Quid. i. Metamorph. *Eurus ad auroram Nabathæam regnarecessit*.

*Agareni*] Ismaelitæ, incolæ Arabiæ; sic dicti ab Agare ancilla & concubina Abrahami; qui post natum Christum Saraceni à Sara libera dicti maluerunt.

*Gabala*] Ebræis Gebal, regiuncula Arabiæ, finitima Iudææ, sedes Gebalitarum.

*Amalecus*] Filius Heliphazi, nepos Esau, à quo orti sunt Amalecitæ in Idumæa, vicini Iudææ versus meridiem.

*Ammon*] Filius Lothi, à quo orti sunt Ammonitæ.



onitæ, finitimi Palæstinæ, versus orientem.

*Lothi posteris*] Intelligit Moabitas & Ammonitas.

*Madiana inuentus*] Madian filius Abrahami Cethura, à quo Madianitæ vel Midianitæ, qui Arabiæ partem Moabitis vicinam tenuerunt, & memorabili clade victi sunt à Gedeone. Iud. 6. 8.

*Sifara*] Dux Iabini regis Afori, victus à Baracho & Debora, & à Iahlele vxore Heberis, dormiens, clauo per cerebrū adactō, interfectus. Iud. 4.

*Iabinus*] Rex Chananeorum in oppido Aforibus Naphthalimi, victus à Baracho & Debora. Iudic. 5.

*Cifontis*] Cifon fluuiolus seu torrens nobilis Iudææ inferioris, scaturiens prope Endor, ad montem Tabor, non procul à monte Carmelo (ubi Baalitas mactauit propheta Elias) influens in mare Syriacū, ad quem Sifara & Iabinus cum exercitu cæsi sunt à Baracho & Debora. Iud. 5.

*Lætamen*] Pro simo aut stercore, quo agricolæ adiungunt lætæ segetes, & quasi agros exhilarant. dicitur ea voce Plinius.

*Orebum*] Fuit is princeps Midianitarum, à Gedeone subactus & interfectus, Iudic. 7.

*Zebum*] Aliàs Zeebus, ipse quoque princeps Midianitarum, ab Ephraimitis cæsus. Iudic. 7.

*Zebam*] Aliàs Zebaho, rex Midianiticus, à Gedeone captus & occisus. Iud. 8.



*Salmanam*] Aliàs Salmunna, regulus Midianitarum, à Gedeone superatus & cælus.

*Axis ignifer*] Significat poëticè cælum stellæ distinctum & ardens.

## PSALMVS LXXXIV.

**A***rmipotens*] Exprimit Ebraicum Zebaoth, sicuti paulo post eundem vocat bellipotentem & Psal. 89. vtrumque coniungit, *Armorum bellipotens*.

*Creperos*] Creperum, dubium & anceps est Lucret. *Creperi certamina belli.* & Accius Phœniss. de auxilio amicorum: *Qua ego cuncta esse flexa in meare crepera comperi.* Idem: *Nunc tu in re crepera tua quid capias consilii vide.* Hinc crepusculum dicitur lux dubia, & senes decrepiti, quasi in dubio vitæ constituti. Vide Non. Marcellum.

*Mens ebria nimis bonis*] Summā hac metaphora saturitatem & abundantiam bonorum volumus indicare. Significata autem ebrietatem sobrietate de qua poëta Christianus: *Lati bibamus sobrietate.* *Ebrietatem spiritus.* Horatius quoq; od. 37. lib. Cleopatram reginam Ægypti vocat fortuna dulcem ebriam. Metaphora itidem insigni.

*Auis nuncia veris*] Intelligit hirundinem, aut etiam ciconiam, de qua Virg. *Candida venit avis longis inuisa colubris.*

*Agmen aquæ*] Pro aquæ copia, seu eiusdem fluxu & ductu. Hinc Virg. dixit i. Georg. *E pastu descendens agmine magno Cornuorum increpuit dens*

exercitus



*exercitus alis.* Item: *Sapè etiam immensum cœlo vet-  
t agmen aquarum.* Et alibi: *Leni fluit agmine Ty-  
is.* Et ipse Buchananus Psal. 88. *Agmen vt hyber-  
s quod fata mergit aqua.*

*Indulsti]* Syncope, pro, Indulisti.

## PSALMVS LXXXV.

*Onunt venti]* Pro, desinunt, quiescunt, Virgi-  
lius:

*Cum venti posuere, omnisq, repentè resedit  
Flatus.*

*Astraa]* Poëticè, pro iustitia diuina. Ouid.

*Ultima caelestium terras Astraa reliquit.*

## PSALMVS LXXXVI.

*[Mancipatus]* Emancipare est è mancipio seu  
dominio suo aliquid emittere, & alteri possi-  
endum tradere. & volunt propriè dici de liberis,  
scuti manumittere de seruis. Est igitur hic spiri-  
tus contagio corporis emancipatus idem, quod  
anima, per mortem à corpore segregata.

*Vernaculum]* Verna seruulus est domi nostræ  
natus, & nobis proprius. Inde *vernaculum* dici-  
tur, vel quod nobis est proprium, vt hic: vel quod  
nobis domesticum aut quotidianum est, vt *lin-  
gua vernacula*, seu materna, quam quasi inter  
vernas & domesticos addiscimus. Horat. *Positosq,  
vernas diris examen domus.* Exod. 2.

*Pudor decolor]* Pudor enim natium colorem  
faciei in ruborem mutat. Ita Virgilio *decolor atas*  
senectus est, in qua color faciei iuuenilis pluri-  
mum immutatur.

d iij



**M** *Ater urbium*] Aliàs metropolis, è qua in alijs loca *στοιχία* seu coloniae, tanquam filiae deducuntur. Ita etiam Psal. 123. *Mater nobilis urbium*. Pindaro est *ἀσέων πίζα*, id est, urbium radix metaphora admodum insigni. Plinio in Epistolis est ciuitas mater. *Dum*, inquit, *ciuitatis non sine aliena, sed suarum quisq; matrum ciuitatum*, id est metropoleor. Aliàs Metropolis quoque vocatur vrbs in Repub. aut regno aliquo præcipui nominis & auctoritatis, vbi sedes & religionis, & iustitiæ, & maiestatis regiae est. Quæ quidem tria urbem aut locum aliquem maximè efficiunt amabilem & augustum. Talis apud Iudæos fuit Ierosolyma; apud Latinos Roma.

*Babylon*] Aliàs Babel, metropolis Chaldaeorum toto olim orbe clarissima, & prima monarchi nobilitata: amplitudine genti quàm ciuitati similior. Scribit enim Aristot. 3. Politic. Babylon ab hostibus capta, existisse partem eius urbis quæ post tertium diem id factum esse nondum senserit.

*Memphis*] Ægypti vrbs, ad Nilum sita, magnitudine Babyloni non dissimilis, nunc Cairo vulgò appellata.

**M** *Aris irati furias*] Eleganter τὸ ἄψυχον faciεν *ἔμψυχον*, designat fluctus, tumultus & procellas tempestuosi maris. Tha.



*Thabor*] Mons Galilææ, inter mare Tyberia-  
lis, & oppidum Nazarethum, in finibus tribus  
Zabulonis, in quo torrens Cison suam habet ori-  
ginem. Abrahamo Orthelio, Cosmographo ad-  
miraculum vsque politissimo & laboriosissimo,  
existimatur esse Mastois Polybii, qui quindecim  
stadiorum adscensum habeat, & in vertice oppi-  
dum ἀναβύειον. Egesippus lib. 4. cap. 4. de excid.  
Hierosol. in extremo etiam meminit montis Ga-  
lilææ Thabirii, cuius altitudo triginta sit stadio-  
rum, vertex autem ipse campestris stadiorum vi-  
ginti trium, & qui ipse quoque cum tota Galilæa  
in potestatem Romanorum tum deuenit.

*Hermion*] Pars est montis Libani, quæ versus  
Orientem porrigitur, & regnum Basanitidis à  
Cœlesyria dirimit, stringens Galilæam à septen-  
trione & ortu.

*Sidonio murice*] De murice seu purpura Psal.  
45. diximus. Hic autem purpuram Sidoniam vo-  
cat, quòd mare Syriacum, Tyrum & Sidonem  
alluens, purpuræ admodum ferax & fecundum  
esset. Est autem Sidon vrbs Phœnicie antiquissi-  
ma, in littore maris Syriaci, inter Berithum & Sa-  
reptam, in finibus Palæstinæ, versus septentrionē  
sita; sic dicta à conditore Sidone, qui fuit filius  
Canaani, & patruelis Nimrodi, Genes. 10. quam-  
uis à piscium vbertate sic dictum velit Iustinus  
lib. 18. Nam pisces inquit Phœnices Sidon vocāt.

*Mors illacrymabilis*] Vtpote quæ est ἡ δακρυ-  
μωδία



immisericors, & vt Plautina voce vtamur, *siccocula*, & simul ἀμείλιχος, id est, nullis lacrymis mouetur. Tribuit hoc epitheton Horatius Plutoni, od. 14. lib. 2.

*Christi*] Christus Græcis idem est, quod Ebraeis Messias, & Latinis vnctus, quod IESVS CHRISTVS ab æterno Patre plenitudine Spiritus sancti vnctus, sit summus propheta, doctor, pontifex & rex Ecclesiæ suæ. Isti enim omnes oleo certo vnguntur & inaugurari solebant.

---

IN QVARTVM LIBRVM  
Psalmodum.

PSALMVS XC.

*Abusq;*] ὅσπερ ὡς περ, pro, vsque à primis sæculis.

*Comis arefactis*] Poëtæ herbarum folia & frondes metaphoricè comas nominant. Sicuti enim caluities hominis caput deformat, & contrà capillitium seu cæsaries eiusdem est ornamentum, ita in foliis & frondibus plantarum, quasi decus & pulcritudo earum consistit, quibus hybernæ tempore spoliatae, quasi caluitiem quandam præseferunt. Vt denique capillitium tonderi dicitur, cum crines refecantur, ita arbores, quibus frondes & folia amputantur, dicuntur tonderi. Horat. *Duris ut ilex tonsa bipennibus.*

*Vitiant*



*Vitiant amaro*] Videtur hæc scribens Lucretiana illa respexisse: *Medio de fonte lepōrum Surgit, amari aliquid, quod in ipsis floribus angat.* Inest enim voluptati quiddam γλυκύπικρον, seu dulc-acidum, quod dulcem curis miscet amaritiem.

*Citatis alis*] Pro concitatis & vehementissimè agitatis.

*Ver iuuenta*] Pulcerrima metaphora. Sicut enim in anno, qui totus pulcer est, pars amœnissima & pulcerrima est ver; ita in vita hominis pars optima & florentissima est ætas iuuenilis. Et sicut tempus vernum quotannis celerimè effluit; ita vigore quoque iuuenili nihil est velocius aut fugacius. Hinc anni iuueniles etiam vernantes à poetis appellantur.

*Inquies*] Genere neutro, pro, inquietum. Salust. *Humanum genus inquies & indomitum.*

*Desine irarū*] Pro, desine aut desiste ab ira, more Græco, apud quos verba desinendi & abstinendi adsciscunt genitiuum. Isocrat. ἀντὶ τῶν πόνων, ἐπὶ τῶν εἰν δυνάμεν &c. Hinc Horat. quoq; oda 9. lib. 2. dixit: *Desine mollium querelarum.* & oda 27. lib. 3. *Abstine irarum, calidæq; rixæ.*

*Cedat & lætis*] Huius & trium sequentium versuum hæc est constructio: Et luctus vicissim fugiens, cedat lætis: & modus voluptatis par labori exacto, id est, finito, subiens, mitiget amarum æuum. Petit enim, vt tempus subsequens

d v



lætitie & prosperitatis, durationi præteritæ mortis & ærumnarum par sit.

## PSALMVS CXI.

**D***Velli*] Pro belli, more antiquo. Vt, Horat. *Pacem duello miscuit*. Aliàs pro singulari quoque duorum certamine, quod Græcis *μονομαχία* est, accipitur. vt in hymno Ecclesiastico: *Mors & vita duello conflixere mirando*, &c. Homero bellum *χάμν* dicitur per antiphrasin, quòd nihil habeat gaudii: vt Latinis bellū, quòd nihil in eo sit belli.

*Exfors*] Quasi sine sorte, experts, immunis, *ἀκλινς* &c. Horat. de cote: *Exfors ipsa secandi*. Sic Psal. 143. *Si lucis exfors dego*.

*Libya leana*] Lybia Ptolemæo, Virgilio, & aliis pro tota Africa accipitur, in qua leones generari etiam Horatius innuit sic de Mauritania canens. *Nec Iuba tellus generat leonum Arida nutrit*. Est enim Iubæ tellus, seu regnum Mauritanie, pars Africae.

*Sera senecta tempora suauiter*] Pollicetur nimirum Deus, serid se colentibus & *γνείαν*, id est, commodā, & morbis non ita obnoxia senectutē.

## PSALMVS CXII.

**C***Rudorobore*] Ita Virgil. 6. *Æn.* de Charonte: *Sed cruda Deo viridisq; senectus*.

*Cenpalma*] Quomodo palma oneri imposito renitatur, patet ex Plinio lib. 16. c. 42. vbi de materiis architecti, earumq; firmitate agit. Verba hæc



hæc sunt: Et palma arbor inuvalida, in diuersum enim curuatur. at populus contra omnia inferiora pandatur, palma è contrario fornicatur. Quod etiam testatur Xenophon pæd. Cyri lib. 7. καὶ γὰρ δὴ πίεζόμενοι οἱ φοίνικες ὑπὸ βάρους αὐτῶν κυρτάνται, ὅσπερ οἱ ὄννοι οἱ καὶ θήλειοι. Propterea palma symbolum victoriæ habetur, cuius etiam hoc proprium est, vt folia eius nunquam decidant.

*Cedrus*] Arbor perpetuò virens, odorata, speciosa, quam scribunt non curuari, sed suum retinere rigorem: teredines & tineas non gignere ex se, neq; aliunde allatas alere: parietes denique nimio pondere non onerare. Vnde patet, cur Salomo, Dei instinctu, ex hoc potissimum genere ligni templum Domini ædificare voluerit. Imò Vitruuius & alii referunt, etiam templi Dianæ Ephesiæ, & simulacri ipsius Deæ materiam teredrinam fuisse. Aiunt quoque, è cedro & similibus arboribus vltiò quandoq; humorem guttarum instar excerni, quo fit vt huiusmodi statuæ indoctis & superstitiosis non sine miraculo sudare videantur. Cum tamen secundum naturam id ipsum fiat. Ex eadem cedro resina seu liquor quidā prouenit, quæ cedria & κεδρέλαιον dicitur, cuius ea vis est, vt defuncta corpora conseruet, & viuientia corrumpat, teste Dioscoride lib. 1. cap. 89. Materiæ verò ipsi æternitas, vt Plin. Itaque & simulacra Deorum ex ea factitarunt. Et cedro digna dicuntur, tabulæ, libri



& alia, quæ immortalitatem promerentur, & talia esse censentur, quæ posteritati debeant consecrari. Cedri enim succo illita à vermibus & carie erant immunia. Hinc Horatio sunt *carmina linenda cedro*. Et apud Persium est *Cedro digna locutus*. Sicuti apud Virgilium in 6. quoque, Poeta egregii sunt, *Phæbo digna locuti*.

*Libani iugo*] Tota illa regio montosa, quæ est inter mare Syriacum, & urbem Damascum, Palestinae finitima, versus Orientem & Septentrionem, nominatur Libanus, cedris & aliis arboribus altissimis olim nobilis. Eius pars est mons Hermon, de quo Psal. 89. Nomen habet à candore niuium, quibus vertices altorum montium perpetuò teguntur. Liban enim Ebraeis idem est, quod nobis candidum. Vnde & *Alpes ab albedine dictas* volunt.

## PSALMVS XCIV.

*Parente cassos*] Quos aliàs dicimus orphanos aut parentibus orbos. Est enim *cassum* inane aut vacuum, aut re aliqua carens. Virgil.

*Nullum cum victis certamen & aethere cassis.*

*Veternum*] Morbus, qui Plauto est veternus, Celso lethargus est, marcor scilicet, & inexpugnabilis propè dormiendi necessitas, *die schlaffsucht*. Aliàs accipitur pro incuria & negligentia supina.

## PSALMVS XCVII.

*Continens*] Continens Plinio terra est, quæ absq; marina nauigatione, commercium patitur in



PSALMVM XCVII.

73

tur in tres mundi partes: aliàs terram firmam dicimus. Græci ἡπειρῶ.

*Cæli cardini*] Cardo propriè sustentaculum illud est, à quo ianua dependens mouetur. Virgil. *Foribus cardo stridebat ahenis.* Hinc vocabulum transfertur ad duos vertices, seu polos cæli immobiles, circa quos cælum reuoluitur, alterum arcticum, seu septentrionalem, alterum antarcticum, seu meridionalem: quorum prior Ouidio est cardo mundi,

*Qui semper liquidis altior exstat aquis.*

& de utroq; Virgil.

*Hic vertex nobis semper sublimis. at illum*

*Sub pedibus styx atra videt.*

*Inanes mentis stipites, & picti ludibria trunci*

Periphrases elegantissimæ idolorum.

PSALMVS XCIX.

**T***errificet*] Terrorem pectoribus incutiat. Verbum à Lucretio & Virgilio vsurpatum. Virg. 4. *Æn. Caciq; in nubibus ignes Terrificant animos.*

*Salubri*] penultima breui. συσολή.

*Pila tereti nubis*] Pila propriè columna, non teres, sed quadrata, quæ Saxonibus quoque est *ein Piler.* Hic significat columnam nubis, quæ patribus in deserto dux itineris fuit, & è qua responsa accipiebant.

PSALMVS CII.

**C***culus*] Aliis est Onocrotalus, seu Truo per desertum mugiens. Dictus est autem Onocro-



talus à strepitu asini. Avis est palmipes, magnitudine & colore similis cygno: cuius rostrum magnum, prælongum ac validum, ex cuius inferiori parte ingluies, ut gutturosis, latioris sacculi instar ante pectus propendet. Pedes coloris cinerei dura pelle contacti. Plin. lib. 10. cap. 47. Olorum similitudinem onocrotali habent: nec distare existimarentur omnino, nisi faucibus ipsis inesset alterius vteri genus. Huc omnia inexplabile animal congerit, mira ut sit capacitas. Mox perfecta rapina, sensim inde in os reddita, in veram aluum, ruminantis modo, refert.

*Deproperant*] Id est, valde & festinanter properant. Verbum à Plauto & Horatio usurpatum.

*Trifidum solum*] Antiquitus enim totum orbem terrarum in tres partes primarias diuidebant: nimirum in Asiam, Africam, & Europam. Quibus patrum ætate accessit quarta, America, ab Americo Vesputio, primo eius inuentore, sic dicta. Est autem *trifidum*, quod in tres partes vel fissum est, vel findi aut diuidi potest.

PSALMVS CIII.

**G***Aditano cubili*] Gades, insulam & urbem sitam inter sinum Gaditanum & Oceanum Atlanticum extremum versus occasum noti orbis terminum credidit antiquitas. Inq; ea columnæ Herculis celebrantur. Sicuti & poëtæ fabulantur, hinc Solem diurno labore fessum Oceano se immergere, atque requiescere. Vnde *Solisq; cubilia*



PSALMV M CIII.

77

*lia Gades*, dixit Statius. Quem hîc Buchananus  
videtur imitatus. Nautæ etiam hodie extremum  
huius insulæ promontorium Finem terræ no-  
minant. Celebratur scriptio nō inelegans, quam  
in loco repertam ferunt.

ELIODORVS INSANVS CARTHAGI-  
NIENSIS AD EXTREMVM ORBIS  
SARCOPHAGO TESTAMENTO ME  
HOC IVSSI CONDIER, VT VIDE-  
REM, SI ME QVISQVAM INSANIOR  
AD ME VISENDVM, VSQVE AD  
HAEC LOCA PENETRARET.

Hispani adhuc vocât Cadiz, vel Caliz. Eius in-  
signem descriptionem dedit Abramus Ortelius,  
in tertio Theatri Orbis additamento: vnde hæc  
verba desumpta sunt.

*Meretis*] Merere sub imperatore stipendia, est  
expeditionis alicuius socium esse, & militiam  
exercere: quod aliàs est stipendia facere. Vnde  
Gallustius rei bellicæ ignarum vocat *hominem  
nullius stipendij*. Hîc de Angelis, Deo quasi mili-  
tantibus, vsurpauit.

PSALMVS CIIII.

*Tentoria cali*] Tentoria, sub quibus miles con-  
tra iniurias cæli se occultabat, antiquitus aut  
e velis erant extensis, quæ alii *papiliones* vocârunt:  
aut è tabulis confertis, quæ Cæsari sunt *taberna-  
cula*: aut etiam è pellibus, quæ *tentoria scortea* di-  
xerunt. Vnde est *sub pellibus hibernare*. *Scortea*



etiam apud Martialem significat pallium pelliceum contra pluuias. Sic enim ille:

*Ingrediare viam calo licet usq; sereno;*

*Ad subitas nunquam scortea desit aquas.*

Hic autem vocabulum tentorii eleganter ac cæli firmamentum latissimè expansum transfertur.

*Lymphas*] Lympha poëticè pro aqua.

*Onager*] Asinus siluestris est, cursu equos facile superans, cuius carnes, nisi quod molliores sint, nihil à ceruina differunt. Abundat gregibus onagrorum Arabia, vt scribit Xenophon de Cyri minoris expeditione lib. 1. meminit eorundem Plin. lib. 8. cap. 4. vbi Phrygiæ & Lycaoniæ præcipui onagri adscribuntur. Petrus quoq; Angelius Bargæus in Cynegeticis lib. 3. versibus his elegantissimis describit onagros:

*At sonitu ingenti putrem quatit ungula campum  
Cornea, venantem quo'ies fugère: suisq;  
Temporibus stant longa aures: tum corpore cernos  
Exsuperant: nec lana nitet non alba colore,  
Mixta nigro, ceu cùm nubes densentur opaca,  
Et totum eripiunt oculis calumq; diemq;  
Nigraq; per medios decurrit tania lumbos:  
Linea quam clunes tractim comitatur ad imos:  
Vtraq; distinguens niueo sua tergora ductu.*

Idem onagros Indicos, qui nobis sunt vnicornes, describit Cyneget. lib. 2.

-- quos



---quos India pascit onagros,  
 im primū nīneo corpus candore teguntur  
 infecti Assyrio circum caput omne colore:  
 cæruleis oculis: unoq; in fronte superbi  
 cornu, quod reges Indorum protinus aureis  
 orbibus includunt, & vina liquentia potant.  
 Ac tum nec morbos tuti sentire feruntur,  
 Nec, quæ inter mēsus occulta hausere venena.

Quos ipsos versus cū scriberet, respexit pro-  
 cul dubio locum Ctesia, qui est in Indicis. Asi-  
 nos, *inquit*, sylvestres habet India equis pares,  
 quosdam & maiores: quibus caput purpureum,  
 oculi cærulei, reliquum corpus est album. Cor-  
 nu illis in fronte cubitalis magnitudinis, cuius  
 inferior versus frontem pars duorum palmo-  
 rum spacio sit candidissima: at superior, quæ in  
 acutum tendit, punicea sit, summum ruborem  
 adiunctum habens: pars autem media sit nigra.  
 Ex his pocula conficiuntur, è quibus qui bibunt,  
 nec spasmo, nec sacro morbo corripuntur: sed  
 nec venena ullam in eos vim habent, si modò vel  
 antequam illa hauriant, vel postquam hauserint,  
 aquam aut vinum, aut aliud quidpiam ex illis  
 poculis bibant.

*Tranant*] Traiciunt, peruolant. vt sup. Psalm.  
 VIII. *Quiq; pennarum celeri volatu Metitur ales*  
*aëra*, id est, tranat.

*Cerealīa munera*] Pro frugibus. Poëticè. Ceres  
 enim Dea frugum à poëtis fingitur, quam ta-  
 men Dauid prorsus ignorauit.



*Cenitabilis humor*] Pro genitili, è quo aliqui  
gignitur. Cic. in Arato: *Solers natura & rerum ge-  
nitabilis ordo* Reperitur & apud Varronem, &  
in primis apud Lucretium. Sic Virgilius dixit  
*penetrabile frigus*.

*Genitabilis aura Fauoni*. Apud quem etiam  
sunt *aduersabilis, & arumnabilis*.

*Alitibus*] Vide Ales. Psal. v i i i.

*Echinus*] Aliàs erinaceus: quorum duæ sunt  
species: alii enim rostro porcum, alii canem refe-  
runt: quarum utraque *tergus Vndiq;*, quàm ma-  
gnum, *spinis vallatur acutis*. Et vbi periculum im-  
minet, quasi in orbem se colligit, vt globum qua-  
si hispidum repræsentare videatur: Sicuti elegan-  
ter de iis quoque Angelius Cyneget. 4. vbi etiam  
naturam & furta huius animalculi graphicè pin-  
git, versibus hisce lepidissimis:

*Ergo vbi lapsa iacent sua quæq; sub arbore pomæ  
Accedunt lati, seq; in sua terga volutant,  
Donec fixa rubis harentia mala supremis  
Exportant: impletq; penum liuentibus vuïs;  
Quarum acinis quoties sentes onerantur acuta,  
Periucunda sui præbent spectacula nobis.  
Quippe humeros tecti sic ingrediuntur, vt ipsa  
Ire putes totos amulsos viteracemus.  
Ah, tibi ne cupidos sensus tum tangat habendi  
Tantus amor, furem vt tentes arcere iocosum,  
Atq; oculos durus iucundo auertere ludo,  
Eripere & natis dulcem expectantibus escam.*

*Didis]*



*Didis]* Didere verbum poëticum elegans, pro  
distribuere, digerere. Lucret. lib. 2.

*Dum facildè in venas cibus omnis diditur,*  
Horat. *Albuti senis exemplo dum munia didit.*  
Componitur vel à dis & do, vel est contractum  
diuido.

*Grandia cete]* τὸ κῆτος Græcis balæna seu bel-  
lua marina est. Hinc κῆτι in numero plurali, à  
quo Latinum cete, eadem significatione, plura-  
lis numeri tantum. Hinc Virg. *Et monstra imma-  
nia cete.* Eodem modo *mele* & *pelage*, pluraliter  
vulspauit Lucr. 5. *Propter Atlanteum littus pela-  
gæ, seuera.* Item lib. 2. *Et cycnea mele.* Et eodem  
pertinent *frigida tempe.* Virgilii.

*Vitreo marmore]* Pro mari. Sicuti & Virgil. 1.  
Georg. *Insidum remis impellere marmor.*

## PSALMVS CV.

*Chananaa arua]* Regio hæc posteris Abraha-  
mi diuinitus promissa sic, vel etiam Chana-  
nitis dicta est, à Chanaano, filio Chami, nepote  
Nohe. Eius enim progenies hanc terram inco-  
luit primò, quam postea Chananæis eiectione duce  
Iosua occuparunt Israëlita. Regio eadem cum  
Palaestina, quæ longa fuit x l. milliaria Germani-  
ca, lata x i l. teste Hieronymo.

*Filium Rachelis]* Periphrasis Iosephi, filii pa-  
triarchæ Iacobi, quem ille ex Rachele filia Laba-  
nis procreauit.



*Mango*] Mango hîc idem est, qui Callistrato I. C. plagiarus, qui homines viuos aut emit, aut furatur. Tales erant Ismaëlitz Iosephum à fratribus suis ementes x x. siclis argenteis.

*Inquilinus incolas*] Inquilinus hîc opponitur indigenæ seu ciui, aut patritio, qui Græcis est ἀντόχθων seu ἐγχώριος, siue etiam πολίτης, quem hoc loco vocat incolam; quales tum erant Ægyptii. Significat enim vox Inquilinus aduenam, seu peregrinum, licet etiam habitet in empto, & proprio. Aristoteli in principio 3. Politic. est μέτοικος: quales in Ægypto tum erant Ismaëlitz, eodem nomine aliàs dicti Ebraei, vt docuimus Psal. 28. Patet hoc ex Sallustio, vbi Catilina in senatu se excusans inter alia, Ne, inquit, existimate mihi homini patritio perditæ rep. opus esse, eam eam seruet M. Tullius, inquilinus ciuis urbis Romæ. Aliàs Inquilinos quoque Appianus lib. 2. ἐμφυλ. Καλέσιν inquit τοὺς ἐνοικοῦντας ἐν ἀλλοτρίαις οἰκίαις. Sicuti quoque aliquando inquilinus Ciceroni est, qui alienam domum incolit, aut in alieno priuatim habitat. Græcis ἐνοικος. Vnde Ciceroni in quadam ad Atticum epistola ἐνοίκιον est locarium, seu precium conductæ domus.

*Bruchus*] Vide Psal. LXXVIII.

*Imber alitum*] Coturnicum maxima copia, instar imbris in terram decidens.

*Pelu-*



PSALMVM CVI.

*Pelusi*] Vide Psal. LXXXI.

PSALMVS CVI.

[*Vgiter*] Vide Psal. XIX.

*Sal*] Vide Psal. LXXVII.

*Vorticoso*] Vox à Liuiio quoque vsurpata, descendens à vortice seu vertice, qui est aqua in se contorta, & in orbem acta, qua in parte maria & flumina ferè sunt profundissima, ein wirbel.

*Gurgite*] Gurges quoque profundus in mari vel flumine locus est, vbi aqua in gyrum agitur, & injecta attrahit & absorbet. Nostis nautis ein tolf.

*Horebi*] Horebus vel Orebus, pars vel appendix est montis Sinai, in quo leges Decalogi latae & sancitae sunt.

*Moses carum caput Deo*] Pro homine, Deo carissimo. in Latina enim & Græca lingua *caput* tanquam primum corporis membrum nonnunquam pro toto homine vsurpatur. Vt Horat. *Quis desiderio sit pudor aut modus Tam cari capitis?* Et Propert. lib. 4. *Nec te dulce caput mater Scribonia laesi.* Ita apud Homerum: *Τὸ κεφαλὴν καὶ φῆν.* Et Plato in Phædro. *φαῖδρε, φῆν καὶ φῆν.* Sicuti etiam Euripides de malo homine dixit: *ὁ κεφαλὴν καὶ φῆν.*

*Niloticis*] Vrbes Niloticæ sunt vrbes Ægypti: sic dictæ à Nilo, de quo supra Psal. LXXIII.

*Phineas*] Filius Eleasari, nepos Aaronis, qui in-

dignatione commotus, Israëlitam cum scorto Madianitide interficit, eoque strenuo facto iram Domini iam efferuescentem reprimat. Qua de causa sacerdotium perpetuum ei posterisque eius promittitur. Num. 25.

*Meriba*] Vide Psal. lxxxi.

*Sortis flebilis vel hostibus*] Insignis amplificatio miseriarum, quas valde magnas lactuosas & intolerabiles esse necesse est, si hostibus ultionis & vindictæ potiùs quàm commiserationis cupidis lacrymas debeant elicere. Eadem amplificatione usus est Virgilius, cum diceret: *Vel Priamo miseranda manus*. Item Claudianus: *lugenda Getis & flenda Sienis Hausimus: ipsa meos horreret Parthia casus*. Vide Psal. cxxix.

IN QUINTVM LIBRVM  
*Psalmorum.*

PSALMVS CVII.

*Phæbus*] Poëticè, pro sole. Est enim Sol  $\phi\omega s \beta\lambda\alpha$ , id est, lux vitæ. Vnde aliqui nomen Phæbi ductum volunt.

*Arctos campis glacialibus vrsa*] Intelligit partes terræ septentrionales, vitæ maiori & minori subiectas, ubi maius & penetrantius, quàm in reliquis mundi partibus, frigus est.

*Mare sulcat*] Poëticè, pro, nauigat. Sicuti enim per campos aratro ducto relinquitur sulcus, li-  
nea



ra rectissima; ita in mari quoq; nauis, acta ven-  
secundis, rectissimo cursu procedit: Et quod  
atori est stina, id nautæ est gubernaculum.

*Carinis*] Pro nauibus, pars pro toto. Ita Oui-  
us rotam pro curru dixit:

*Si rota defuerit, tu pede carpe viam.*

*Venti ponunt.*] Vide Psal. 85.

*Bullantibus*] Bullare est Bullas facere. Verbum  
Plinio vsurpatum, qui aquas & vrinas dixit  
allantes, id est, bullis intumescences.

## PSALMV S CVIII.

*Decempeda*] Pettica, *δεκάπυς*, seu decem pe-  
dum, cuius vsuserat in dimensione agrorum,  
in mensura. Cicero pro Milone: *Qui cum archi-  
tectis & decempedis villas multorum hortosq; per-  
grabat.* Vnde eidem Ciceroni *decempedator*  
dem est, qui Græcis *τεμπέτης*.

*Arua tondat pecude*] Pro, depascit.

*Arua secut vomere*] Pro, arat.

## PSALMV S CIX.

*Aspris*] Pro asperis, more Horatiano, vbi etiam  
legas *validius*, pro validius: *puertia*, pro pue-  
ritia: *surpice*, pro surripite: quod etiam attigi-  
mus Psal. 71.

*Exspes*] Vide Psal 31.

*Tectis frondeis*] Pro arboribus, quæ auibus ni-  
dos & latebras præbent, sicut tecta ædificiorum  
hominibus.



**A** *Rgenteis gemmulis*] Allegoria, pulcerrimis metaphoris, & formam, & colorem, & pulcritudinem roris matutini venustissimè representant. Non dissimilia habet Psal. 133.

*Sacramento*] Pro iuramento. Est autem sacramentum propriè solenne iuramentum militare quo milites fidem suam imperatori adstringebant, quod quale fuerit, patet ex his verbis Vegetii, quæ exstant lib. de re militari secundo, cap. 5. *Milites scripti, & matriculis inserti, iurare solent. Et ideo militia sacramenta dicuntur. Iurant autem per Deum, & Christum, & Spiritum sanctum, & per maiestatem imperatoris, &c. omnia se strenue facturos, quæ præceperit imperator: nunquam deserturos militiam, nec mortem recusaturos pro Romana republ. &c.* Hinc Cæsar lib. 1. bel. ciuil. *Milites Domitianos sacramentum apud se dicere iubet.* Milites autem hoc sacramento obstrictus, auctoratus; eodem liberatus, exauctoratus vocabatur. Accipitur etiam aliàs pro quouis iuramento. Horat. od. 17. lib. 2. *Non ego perfidum dixi sacramentum.* Dictum est autem sacramentum à sacrando, seu consecrando, quòd eo iuramento quis consecratur, & quasi addicatur huic vni imperatori, non alii, ad seruiendum.

*Melchisedecis*] Quasi dicas, regis iustitiæ. Volunt autem hoc cognomen fuisse Semi filii Noë, qui habitauerit in Salem (quæ postea fuit Hierusalem).  
Hic



hierosolyma) & præcipuus doctor & gubernator Ecclesiæ sui temporis fuerit. Ex hoc autem salmo, & ex septimo cap. epist. ad Ebræos patet, magnum hunc Melchisedechum typum fuisse Christi, sacerdotis æterni. Dicitur enim sine patre, sine matre, sine genealogia, neque initium dierum, neque finem vitæ habens, manere sacerdos perpetuum: sicuti etiam filius Dei non tantum sine patre ex virgine, sed etiam sine matre ex Deo natus, sine dierum initio exitit, antequam ex matre virgine carnem assumeret: neque ullum vitæ finem est habiturus. Et hic verè æternus ille sacerdos, qui purissima victima nimirum seipso) semel patri oblata, suos in æternum Deo reconciliauit.

*Sacrorum antistitem*] Id est, summum aut primum sacerdotem: Sic dictum, quòd cæteris antestaretur aut antecellat. Cicero quoque *Antistites ceremoniarum & sacrorum* nominat in oratione pro domo sua. Ab hoc deductum scæmininum *Antistita*, pro primario sacerdote, usurpatur à Plauto & Cicerone. Aliàs antistes in genere quoque dicitur is, qui in realiqua excellit aut primas tenet. Ita Seruius Sulpitius appellatus est *Antistes Iuris*; Plato *Antistes sapientia*.

## PSALMVS CXI.

[*Nterlita fuco*] Ab interlino, ich schmier das zwischen, compositum à lino, leui, litum.

c



Aliàs fucus propriè infectum est, simile quidem api, sed maius, seu apis potius imperfecta carens aculeo, non mellificans, sed mel aliarum strenuè deuorans. *Immunisq; sedens aliena ad pabula fucus*, vt de eo Virgilius. Vnde etiam Varro furem vocat. Et per metaphoram fuci dicuntur otiosi, & ignaui ventres, aliorum tantum fruges consumere nati. Aliàs etiam accipitur pro colore, quo lanæ & panni inficiuntur, vt, præter naturalem, alium colorem nanciscantur. Item pro medicamento, seu lenocinio, quo facies pingitur, vt speciosior videatur, quàm reuera est: Græcis  $\phi\upsilon\kappa\omicron$ , καλλόπισμα, καλλιλέπαρον, qua significatione hîc vsurpatur.

## PSALMVS CXII.

**D***Entem fatigans dente*] Frendens. periphrasis. Vide Psal. xxxv.

## PSALMVS CXV.

**M***Assa è sequaci bracteas*] Quæ scil. ictu malleorum diduci & dilatari potest, & quæ, dum mouetur aut plicatur, crepitat. huiusmodi enim laminæ seu lamellæ potius tenuissimæ, Latini bracteæ appellantur. Virg. 6. Æn. *Leni crepitaba bractea vento.*

## PSALMVS CXVI.

**P***olliciti tenax*] Seruans promissorum. Sicut Horatius *Iustum & tenacem propositi virum* vocat integrum & constantem.

*Damna*



*Damnatus voti*] Quod postea dicit, reus voti. Qui enim voto facto aliquid se præstiturum promissit, ille tamdiu obligatus, & quasi damnatus atque obstrictus est, donec voto soluto se ipsum liberet. Virg. *Damnabis tu quoque votis*. Pro quo Iurisconsulti veteres dicebant, *Damnas. ut, Damnas esto*, id est, obligatus ad hoc vel illud faciendum.

## PSALMVS CXVIII.

*Licebit*] Pro, licet, aut quamvis. Ita Martialis lib. 7. *Sint astra licebit, Non decrit populo te veniente dies*. Imò Horat. Epod. 15. *Sis pecore & muldiues tellure licebit*.

## PSALMVS CXIX.

*Octior doctoribus*] Insignis aliquid re ipsa amplificandi modus, per comparisonem. Qui enim præstantibus in re aliqua præstantior est, eius præstantiam verosimile est minimè esse vulgarem. Talia sunt illa Virgiliana & Horatia: *Formosi pecoris custos formosior ipse. O matre pulcra filia pulcrior!*

## PSALMVS CXX.

*Cytha*] Scythia complectitur regiones & gentes amplissimas & populosissimas tam in Europa, quàm in Asia versus septentrionem habitantes, in quibus etiam sunt Mesechitæ, quorum salmus meminit, sic dicti à Mesech, filio Iaphe, à quo gens illa propagata est. Mesech, id est, tendens arcum. quo etiam nomine Scythæ



hoc loco celebrantur. Vox autem Kedaræorum, quæ in Ebræo est, deducitur à Kedar filio Ismaëlis, à quo dicti sunt Kedarei vel Kedareni populi Arabiæ, quos posteri Saracenos appellauere. Nomen habent à nigredine, vt quodammodo simul doleat Dauid, quod sibi conuersandum sit cum nigris, id est, improbis & sceleratis.

*Quam silua flagrat*] In fontibus Hebræis lingua hæc virulenta & dolosa nominatim comparatur carbonibus iuniperorum. Scribunt autem de materia iuniperi accensa, quod mirum in modum adurat, & ignem vel ad integrum annum foueat, modò cinere cooperiatur. De eadem Plinius scribit, quod serpentes ipsam fugiant, ideoque etiam homines eò tutius sub ea quiescere possent, quod de Propheta Elia perhibetur: 1. Reg. 19.

*Mapalia & Magalia*] Propriè sunt tuguria Maurorum & Numidarum agrestium, oblonga incuruis lateribus testæ, quasi nauium carinæ, vt Sallustius ea describit in Iugurtha.

## PSALMVS CXXV.

*Sifraçtus*] Desumfit hæc ex oda 3. libr. 3. Horatii.

*Mænia montium*] Sunt enim montes, vrbes aliquam circumdantes, eius quasi munimenta & mænia. Ita Pindarus Olymp. od. 8. regionem mari septam, vel insulam vocat, ἀλιέρεϊ χώραν.

Præ



*Præsidio viduos*] Præsidio destitutos. Vide  
Psal. 78.

PSALMVS CXXVI.

*Etum librantes*] Variè affecti, alternis iam  
spe, iam metu, animum subeuntibus.

PSALMVS CXXVIII.

*Lantaria*] Plantarium Virgilio planta aut  
stirps est quælibet, quæ in terram depangitur.  
in quo etiam seminarium est, nouellis arbuscu-  
læ confitum, vnde plantæ nouellæ aliò transfe-  
rentur.

*Pubescunt*] Germinant, adolefcunt. Virgil. 2.  
Eorg. *Largo pubescit vinea factu.*

PSALMVS CXXIX.

*Vlcis*] Vide Psal. xxxviii.

*Hostis ad fastidium*] Insignis amplificatio  
applicii, cuius etiam hostem, aliàs infestum &  
mudelem, capiat fastidium. Id enim graue & di-  
uturnum esse necesse est. Vide Psal. cv.

*Nervo seruitutis*] Vinculis, carcere. Terent. *in  
seruum potius ibit*, id est, in vincula.

PSALMVS CXXX.

*Non furiis tristis es asperis*] Non furenter ira-  
sceris.

*Noxis eximet*] Liberabit à peccato & omni  
malo.

PSALMVS CXXXI.

*Ublime uetus*] Pro sublimiter. Adiectiuum  
neutrum pro aduerbio, more Græco. Virgil.



*Rapta spirans immane securi*, id est, immaniter  
*Talia sunt: longum latari, acerba fremere, inexpl-*  
*tum lacrymari, indomitum furere, toruum videre*  
 Vide similia Psalmo xi.

## PSALMVS CXXXIII.

**I***Nebrians vligine*] Insignis metaph. Sicuti enim  
 haustu vini largiore corpus humectatur, & ho-  
 mo inebriatur: ita imbrium humore terra irri-  
 gatur & foecundatur. Est autem vligo proprie na-  
 turalis terræ humor, ex ea nunquam recedens.

*Hermonis intonsi*] Cuius virgulta vere nou-  
 frondentia nondum sunt amputata. Hoc enim  
 est montes & arbores, quarum folia & fronde  
 poetis comæ sunt, tondere. Horat. *Duris ut il-*  
*tonsa bipennibus*. E conuerso dixit Virg. *Ipsæ cap-*  
*tonsa folijs euinctus oliua*. Vide Psal. xc.

## PSALMVS CXXXV.

**P***Riuam*] Priuum est, quod vnius cuiusque pri-  
 prium & peculiare est. Horat. *Conducto nauig-*  
*equè Nauseat ac locuples, quæ ducit priua triremis*

*Septemflua flumina Nili*] Quia Nilus septe-  
 ostiis celeberrimis in mare Ægyptium influ-  
 Quorum nomina vide apud Melam.

*Amorrhæis*] Qui sic dicti sunt ab Amorrha  
 filio Chanaan, & ultra ac cis Iordanē longè late-  
 habitârunt, antequam ab Israëlitis eiicerentur.

*Seon*] Rex Amorrhæorum, quem, cum Israël-  
 tis iter intercluderet, interfecit Moses, & regionem  
 eius occupatam Rubenitis & Gaditis assignauit.

PSA



PSALMVM CXXXVII.

93

PSALMVS CXXXVII.

[*Vertite fundamentis*] Versus Spondaicus, habens in quinta regione spondæum.

PSALMVS CXXXVIII.

[*Quod superest, si quid superest*] Elegans ἐπὶ ἀνόρθωσις. Qualis illa Ciceroniana, *Quid sit, quod à me remouit, si modò remouit, ignoro.* aut etiam la Horatiana:

*Quod spiro & placeo, si placeo, tuum est.*

PSALMVS CXXXIX.

[*Momenta*] Momentum à moueo, est minimum temporis spacium, à niçtu oculi Germanis dictum, ein augenblick. Vult enim dicere, nullam vel minimam vitæ suæ partem Deo incompertam esse. Momentum quoq; in lancibus biæ, iam in hanc, iam in illam partem vergentium, notum est. Græcis ῥοπή.

PSALMVS CXL.

[*Inguæ loquacis perfida vanitas*] Pro hominibus garrulis, perfidis & vanis. Sicuti psalmo 1. *Impietas* pro hominibus impiis.

PSALMVS CXLI.

[*O Dore thureo*] Qui ex thure exhalat. Virg. *Solis est thurea virga Sabais.*

[*Libamine*] Pro libatione religiosa, quam Græci θυιαδὴν vocant.

[*Palpet*] Palpo, palpas, vel palpor, palparis, palpari, deponens, i. e. blandè, leniter & quasi tenendo prensare, demulcere vel tangere. Accipitur



ferè pro adulari. nam is assentatorum gestus est.  
Hinc apud Plautum & alios sunt nomina *palpatio-  
nis, palpator & palpatio*, pro adlatore & adula-  
tione. Iuuenal. *Quem munere palpat.*

*Salubriter*] Aduerbiū à Liuiō usurpatum.  
quo salubrius & saluberrimè.

## PSALMVS CXLII.

**D***um sedes hominum colo*] Id est, dum uiuo &  
habito inter homines.

## PSALMVS CXLIII.

**L***ucis exsors*] Tenebricosus, aut tenebris inclu-  
sus. Vide Psal. 91.

*Cane torrido*] Sirio. de quo plura vide Psal. 1.

## PSALMVS CXLIIII.

**I***aculis sequacibus*] τὸ ἀψυχόν more poëtico ele-  
ganter facit ἐμψυχόν. Sequax dicitur quod stre-  
nuè & cupidè insequitur. Tribuitur hoc epithe-  
ton à poëtis passim capreis, oculis, fluctibus, item  
curris, quæ nullis profectiōib<sup>9</sup>, nauigationibus  
aut armis arceri possunt, q̄n insequantur. Lucr. 2.

*Reueraq̄, metus hominum, curaq̄, sequāces,*

*Nec metuunt sonitus armorum, nec fera tela.*

Ita hîc iaculum sequax est, quod sequi non desi-  
nit antequam vulneret, quasi siti quadam san-  
guinis humani, & cupiditate nocendi teneatur,  
vt Homerus quoq; de huiusmodi sagittis loqui  
solet.

*Laquearibus*) Laquearia & lacunaria partes  
sunt ædium seu conclauium, oppositę pauimen-

to,



o, quod pedibus teritur. Quia autem partes illæ  
onclauium superiores studiosè exornari à ma-  
nificis solent, *tecta laqueata* sunt Horatio do-  
mus principum & magnatum splendidæ, quas  
reum curas & sollicitudines volitare asserit. Eo-  
emq; modo Cicero vocat *porticum pauimentum*.  
Sicuti enim pauimentum decus est eius  
artis cubiculi, quod pedibus teritur; ita lacunar  
ornat eam, quæ supra caput est, partem. quam  
ocem etiam nonnulli ad cælum stellis distin-  
tum eleganter transtulerunt, pro cælo dicentes  
quearia cæli.

*Aureis*] Id est, pulcris, preciosis. Quæ enim  
ræ aliis pulcra & preciosa sunt, poetis aurea di-  
untur, vt: *Venus aurea, lumen aureum, liber au-  
us, Auro magis aurea virtus.*

*Tholus*] Propriè concamerationis aut fornicis  
medium, seu umbilicus, in quem laterum aut  
abium capita coeunt, cui antiquitus vouen-  
um anathemata, seu donaria votiua affigeban-  
ar. Virg. 9.

--- Si qua ipse meis venatibus auxi,  
Suspendi vetholo, aut sacra ad fastigia fixi.

## PSALMVS CXLV.

[*Contagium*] Contagium, ii; contagio, onis, &  
contages, is, accipiuntur pro morbo, aut re  
liqua vitiosa, quæ contactu nocet, & veneno suo  
hos inficit. Lucret.

*Quæ contage sua palloribus omnia pingunt.*



*Ferarum sacula*] Vide Psal. 77.

*Opisq; compotes*] Ope videlicet impetrata, au-  
cūm votorum suorum facti sunt compotes.

*Qui pectore cunq;*] Pro, quicunque pectore, pe-  
Tmelin.

## PSALMVS CXLVI.

**E***Surie*] Pro fame. Apud Catullum est esuritio  
apud Varronem esurigo, eādem significatio-  
ne: ab edo.

## PSALMVS CXLVII.

**F***RACTOS animi*] Id est, animo fractos, seu pusilla-  
nimes. poëticè. Eodem modo, *egregius*, *pra-*  
*stans*, *lapsus*, *uictus*, & alia similia, cum voce *ani-*  
*mi* passim à poëtis coniunguntur. Et paulò pòst  
hoc ipso psalmo dicit. *simplex animi*.

*Ahenis*] Vocabulum poëticum, diuersimodè  
pro ratione carminis, usurpatum. In soluta ora-  
tione dicimus æneus. hinc poëtæ, diphthongo  
per dialysin & aspirationis epenthesein, diuisa, di-  
xerunt aheneus. Horat.

--- *Hic murus aheneus esto,*

*Nil conscire sibi, nulla pallescere culpa.*

Ex hac voce producta alii item, per *συνίζησιν*,  
fecere contractam, exempta è penultima litera E,  
& dixerunt *Ahenus*. Proper. *forma celator ahe-*  
*ne*, pro, *æneæ*, vel *æreæ*. Eodem modo pro ebur-  
neus dixerunt *eburnus*.

*Et glacie frenat*] Insignis metaphora. Glacies  
enim cursum fluminū silit, eaq; ripis suis quasi  
alligat



alligat & adstringit, vt freno equi cursus sistitur, quod hoc loco est frenare lapsus aquarum. Glacie vero liquefacta & soluta, *mox decrefcentia ripas flumina pratercunt*, vt canit Horat. 4. od.

## PSALMVS CXLVIII.

**R**otatiles] Vox à poëta, vt videtur, nouata. Est autem rotatile, quod rotę instar in orbem potest circumagi, quales sunt circuli illi cælestes de quibus hic loquitur.

*Vasba cete*] Vide Psal. 104.

*Repostos*] Pro, repositos. Virg. *Manet alta mente repostum*. Et *impostor* quasi impositor, qui fraudulentè aliis imponit. Vide Psal. 46.

## PSALMVS CXLIX.

**F**ilia Sionis] Id est, virgines & matronæ Hierosolymitanæ. Sicuti Horat. od. 3. lib. 4.

*Roma principis vrbum  
Dignatur soboles, inter amabiles  
Vatum ponere me choros.*

Vbi per sobolem Romæ intelligit adolescentes & ciues Romanos, ex vrbe Roma, tanquam ex matre oriundos.

*Pectini*] Pecten hoc loco idem est cum plectro, de quo supra, Psal. 30. Virgil. *Iam pectine pulsas eburno*. Aliud instrumentum musicum est *πικτίς* seu pectis, de quo sicuti etiam de aliis eius generis vide Nomenclatorem Hadriani Iunii.

## PSALMVS CL.

**N**Ablys] Vide Psal. 33.

Cymbali] De hoc, Psal. 68.

Sonore.] Pro sonitu, more Lucretii & Virgilii,  
quorum ille in primo:

*Lepido qua sunt fucata sonore.*

Idem canor, pro cantu, dixit in quarto:

*Parvus ut est cycni melior canor, ille gruum quam  
Clamor in aethereis dispersus nubibus aëstri.*

Hæc quam breuissimè in Psalterii huius voces  
obscuriores annotasse sufficiat. Reliqua, quæ in  
eo latent Christianæ pietatis documenta & my-  
steria, aliis ex professo hoc agentibus  
relinquimus explananda.

Πάντοτε δόξα Θεῷ.

---

NATHAN CHYTRÆVS

Lectori S.

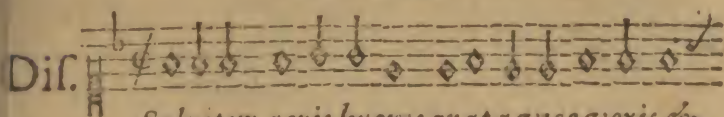
**H**Atenus explicui pueris minùs obuia verba,  
Dicendi & raros difficilesq; modos.

Tu postquam mentemq; tenes linguamq; poëta,  
Nunc quoq; cum socijs si libet, illa cane.

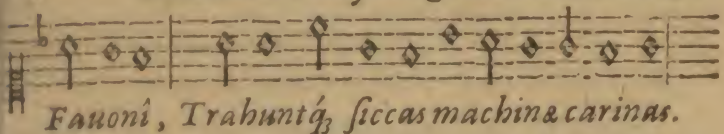
Genus



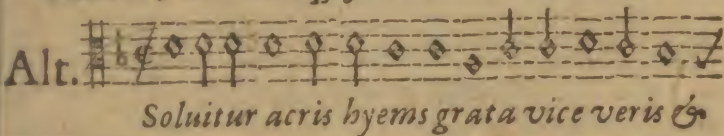
Genus dicolon distrophon : Versus I. Dactylicus he-  
 tameter acatalect. II. Archilochius constans ex Pen-  
 themimeri iambica & tribus trochæis. Horat.  
 lib. I. od. 4.



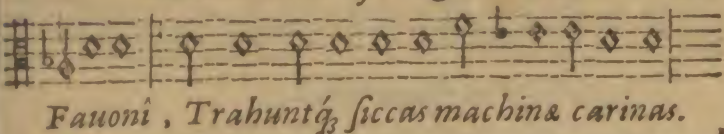
*Solvitur acris hyems grata vice veris*



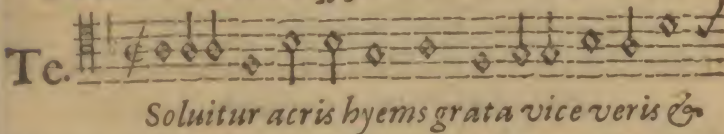
*Fauoni, Trahuntq, siccās machinā carinas.*



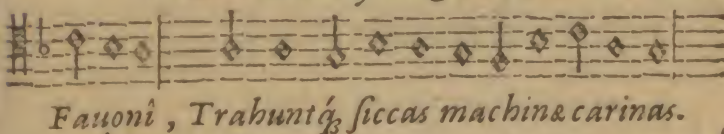
*Solvitur acris hyems grata vice veris*



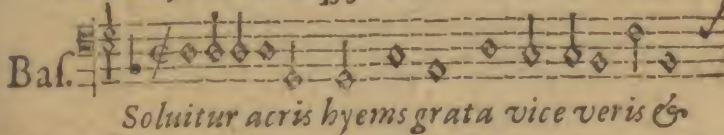
*Fauoni, Trahuntq, siccās machinā carinas.*



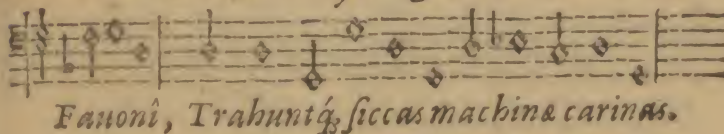
*Solvitur acris hyems grata vice veris*



*Fauoni, Trahuntq, siccās machinā carinas.*



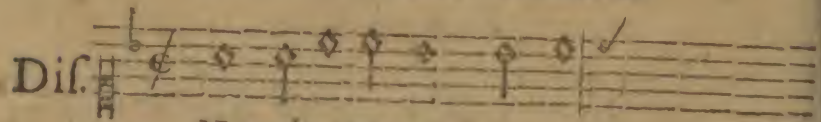
*Solvitur acris hyems grata vice veris*



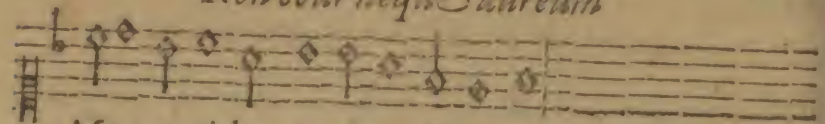
*Fauoni, Trahuntq, siccās machinā carinas.*



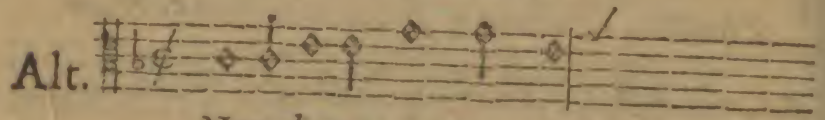
Genus dicolon distrophon. Versus I. Trochaicus dimeter catalecticus : II. Iambicus trimeter catalecticus. Horat. lib. 2. od. 18.



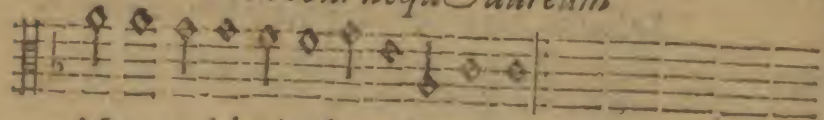
*Non ebur neque aureum*



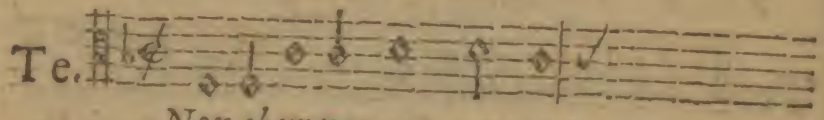
*Mea renidet in domo lacunar.*



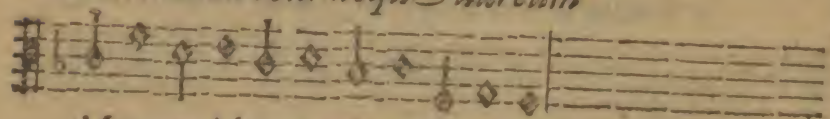
*Non ebur neque aureum*



*Mea renidet in domo lacunar.*



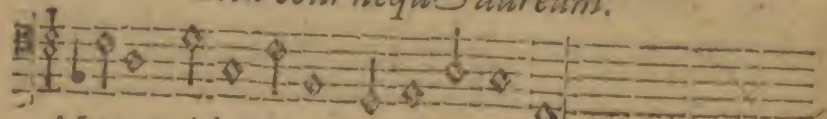
*Non ebur neque aureum*



*Mea renidet in domo lacunar.*



*Non ebur neque aureum.*



*Mea renidet in domo lacunar.*

Genus





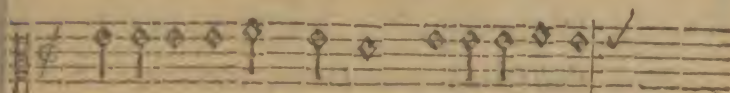
Genus dicolon tristrophon. Versus I. & II. Ionici à minore, Sapphici trimetri acatalecti. III. Ionici à minore sapphici acatalectus tetrameter. Horat. lib. 3. od. 12.

Discantus.



*Miserarum est neq; amori dare ludum,*

Altus.



*Miserarum est neq; amori dare ludum,*

Tenor,



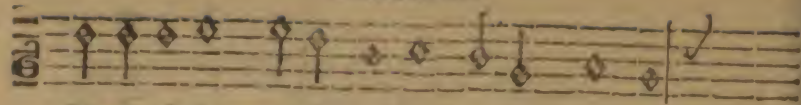
*Miserarum est neq; amori dare ludum,*

Bassus.



*Miserarum est neq; amori dare ludum,*

## Discantus.

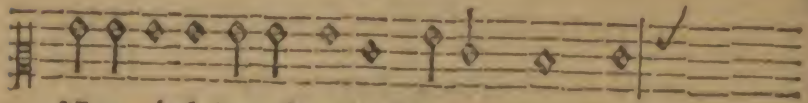


*Neg, dolci mala vino lauere aut ex-*

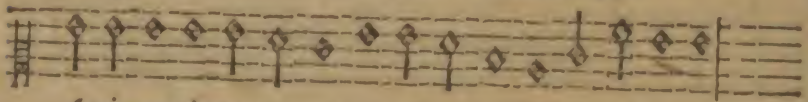


*Animari metuentes patrua verbera lingua.*

## Altus.

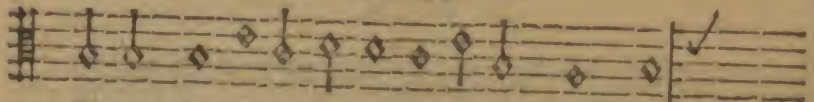


*Neg, dolci mala vino lauere aut ex-*

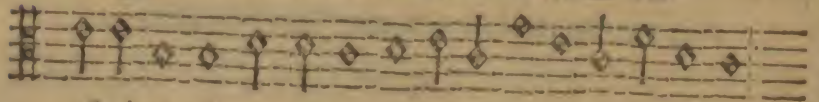


*Animari metuentes patrua verbera lingua.*

## Tenor.

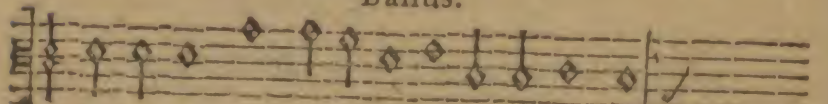


*Neg, dolci mala vino lauere aut ex-*

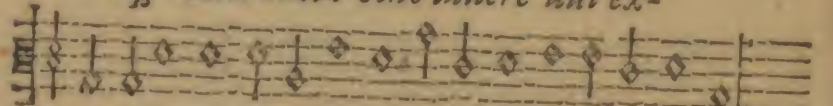


*Animari metuentes patrua verbera lingua.*

## Bassus.



*Neg, dolci mala vino lauere aut ex-*

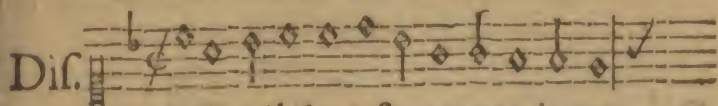


*Animari metuentes patrua verbera lingua.*

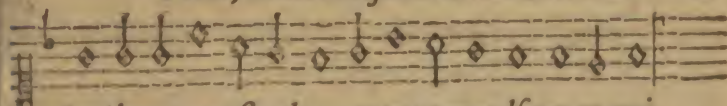
Genus



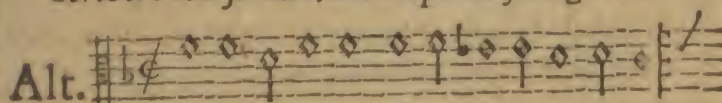
Genus dicolon distrophon. Versus I. Iambicus trimeter acatalect. II. Sapphicus, constans penthemimeri heroica, & dimetro iambico. Horat. Epod. 11.



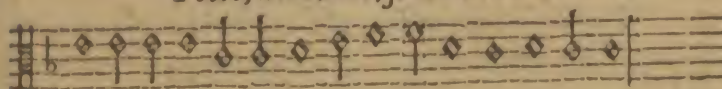
*Pecti, nihil me, sicut antea, iuuat*



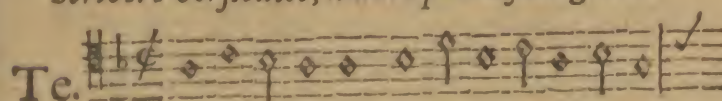
*Scribere versiculos, amore perculsum graui.*



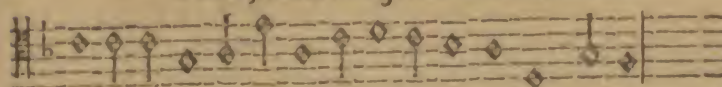
*Pecti, nihil me, sicut antea, iuuat*



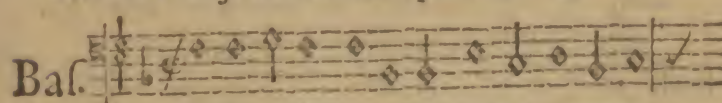
*Scribere versiculos, amore perculsum graui.*



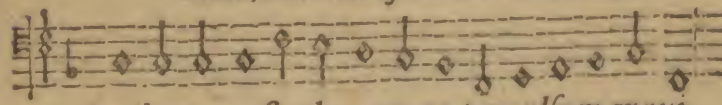
*Pecti, nihil me, sicut antea, iuuat*



*Scribere versiculos, amore perculsum graui.*



*Pecti, nihil me, sicut antea, iuuat*



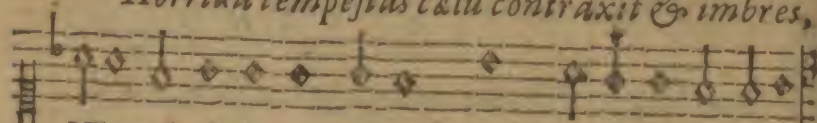
*Scribere versiculos, amore perculsum graui.*



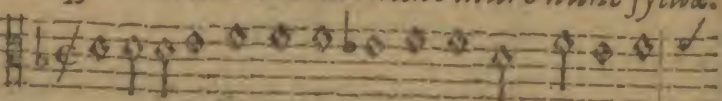
Genus dicolon distrophon. Versus I. Heroicus: II.  
 Archilochius, constans ex iambico dimetro  
 acatalect. & penthemimeri heroica.  
 Horat. Epod. 13.

Dis. 

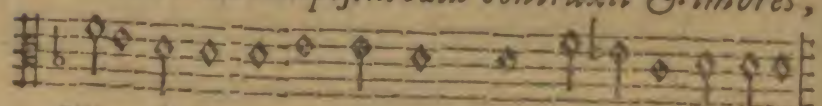
*Horrida tempestas calū contraxit & imbres,*



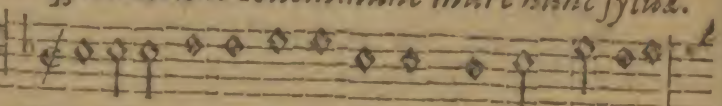
*Nivesq; deducunt Iouem: nunc mare nunc sylua.*

Alt. 

*Horrida tempestas calū contraxit & imbres,*




*Nivesq; deducunt Iouem: nunc mare nunc sylua.*

Te. 

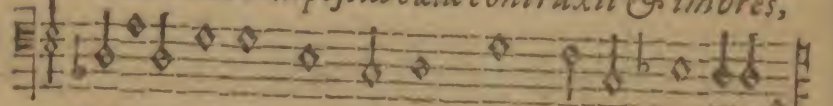
*Horrida tempestas calū contraxit & imbres,*



*Nivesq; deducunt Iouem: nunc mare nunc sylua.*

Bas. 

*Horrida tempestas calū contraxit & imbres,*

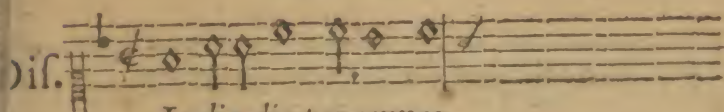


*Nivesq; deducunt Iouem: nunc mare nunc sylua.*

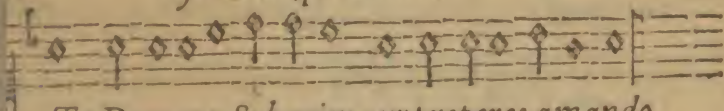
Genus



genus dicolon distrophon. Versus I. Choriambicus dimeter acatalectus. II. Choriambicus tetrameter acatalectus. ex epitrito secundo, choriambis duobus, & amphibrachy. Horat.  
libr. I. od. 8.



*Lydia dic, per omnes*



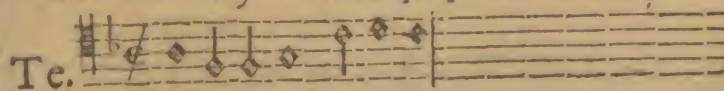
*Te Deos oro, Sybarim cur properes amando*



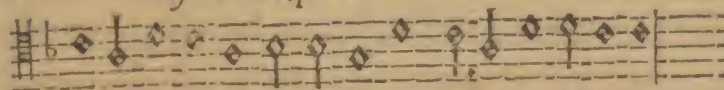
*Lydia dic, per omnes*



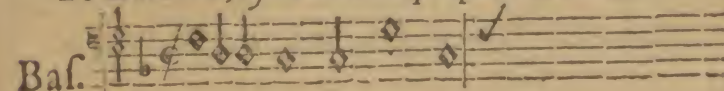
*Te Deos oro, Sybarim cur properes amando*



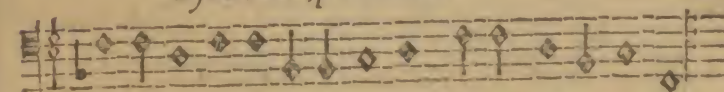
*Lydia dic, per omnes*



*Te Deos oro, Sybarim cur properes amando*



*Lydia dic, per omnes*

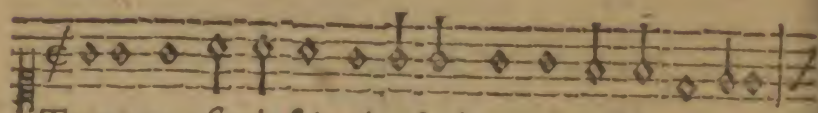


*Te Deos oro, Sybarim cur properes amando*

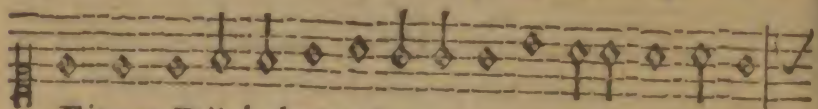


Genus monocolon : omnes versus sunt choriambici  
pentametri acatalecti. Horatius lib. 1. od. 11.  
& 18. & lib. 4. od. 10.

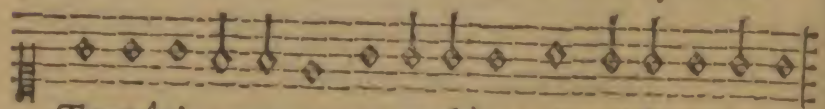
## Discantus.



*Tu ne quaesieris scire (nefas) quem mihi, quem tibi*



*Finem Dij dederint Leuconoë: nec Babylonios*

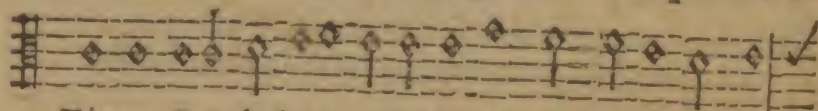


*Tentâris numeros, ut melius quicquid erit pati.*

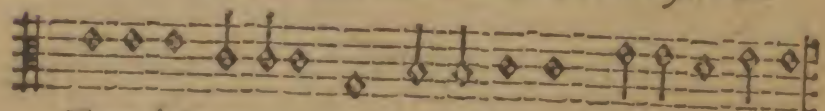
## Altus.



*Tu ne quaesieris scire (nefas) quem mihi, quem tibi*



*Finem Dij dederint Leuconoë: nec Babylonios*



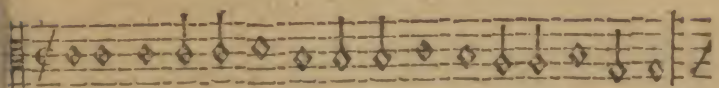
*Tentâris numeros, ut melius quicquid erit pati.*

## Tenor.

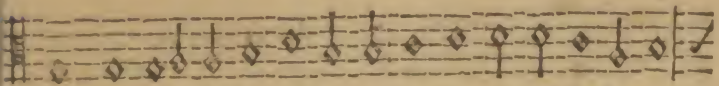




## Tenor.



*Tu ne quaſieris ſcire (nefas) quem mihi, quem tibi*



*Finem Dij dederint Leuconoe: nec Babylonios*

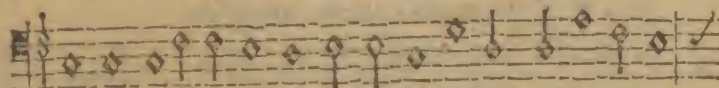


*Tentaris numeros, ut melius quicquid erit pati.*

## Baſſus.



*Tu ne quaſieris ſcire (nefas) quem mihi quem tibi*



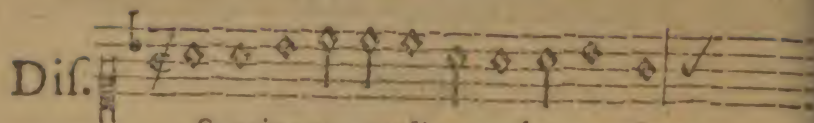
*Finem Dij dederint Leuconoe: nec Babylonios*



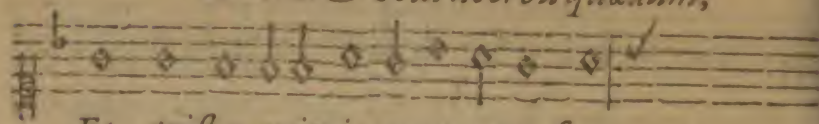
*Tentaris numeros, ut melius quicquid erit pati.*



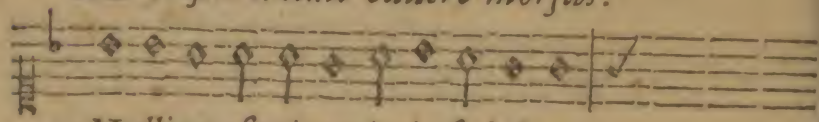
GENVS PHALÆCIVM, SIVE  
Hendecasyllabum.



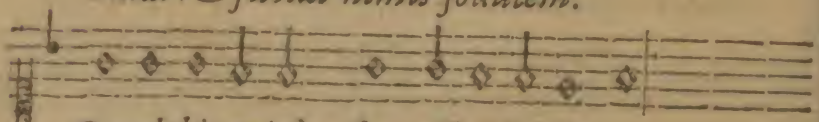
*Si vitare velis acerba quadam,*



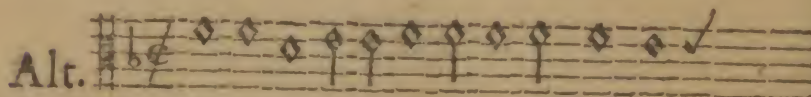
*Et tristes animi cauere morsus:*



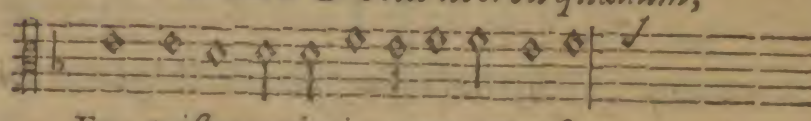
*Nulli te facias nimis sodalem.*



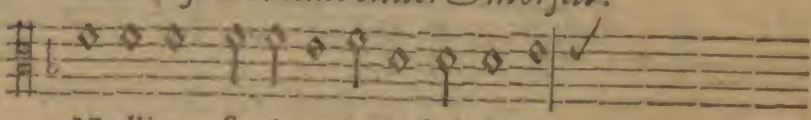
*Gaudebis minùs, & minùs dolebis.*



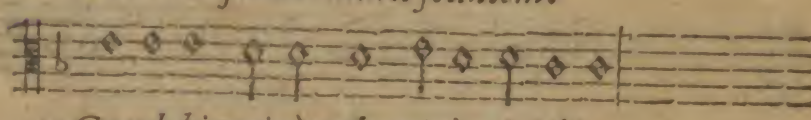
*Si vitare velis acerba quadam,*



*Et tristes animi cauere morsus:*



*Nulli te facias nimis sodalem.*



*Gaudebis minùs, & minùs dolebis.*

Tenor.





Te.

*Si vitare velis acerba quædam,*

*Et tristes animi cauere morsus:*

*Nulli te facias nimis sodalem.*

*Gaudebis minus & minus dolebis.*

Bas.

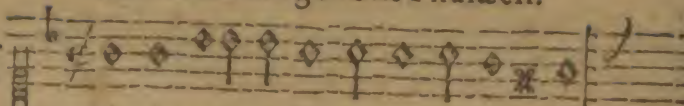
*Si vitare velis acerba quædam,*

*Et tristes animi cauere morsus:*

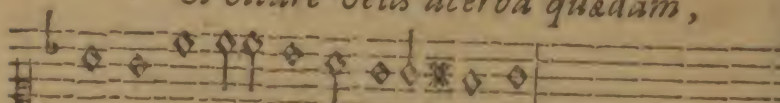
*Nulli te facias nimis sodalem.*

*Gaudebis minus & minus dolebis.*

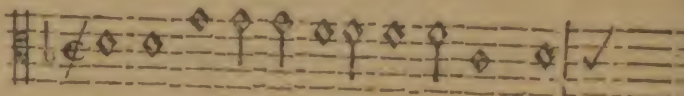
## Alia melodia generis Phalæcii.

Dis. 

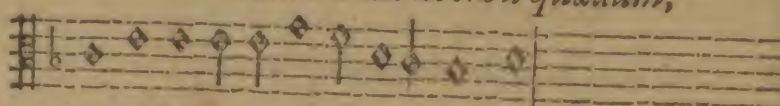
*Si vitare velis acerba quadam,*



*Et tristes animi cauere morsus:*

Alt. 

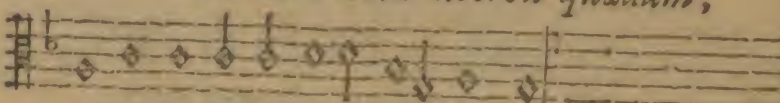
*Si vitare velis acerba quadam,*



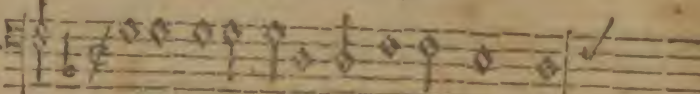
*Et tristes animi cauere morsus:*

Tc. 

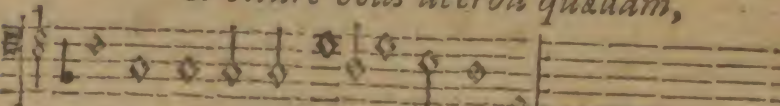
*Si vitare velis acerba quadam,*



*Et tristes animi cauere morsus:*

Ba. 

*Si vitare velis acerba quadam,*



*Et tristes animi cauere morsus:*

*Nulli te facias nimis sodalem.*

*Gaudebis minùs, & minùs dolebis.*

**FINIS.**











Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
1848/A